



LA VILLE
DE STAD

FESTIVAL

THÉÂTRES NOMADES

PROGRAMME PROGRAMMA



BOIS DE LA CAMBRE
TER KAMERENBOS

02 219 11 98 - f 
THEATRESNOMADES.BE

14 >
17/08
2025

GRATUIT
GRATIS

THÉÂTRES
NOMADESBON
FESTIVAL !GENIET VAN HET
FESTIVAL!

La Ville de Bruxelles soutient le Festival Théâtres Nomades depuis sa création en 2007. C'est un événement itinérant, dans la tradition foraine du théâtre de rue et d'action, qui va à la rencontre du public.

Car son ambition est de faire découvrir l'expression théâtrale à celles et ceux qui n'ont pas l'habitude d'aller au théâtre. Le dramaturge espagnol Federico García Lorca, qui avait lui-même amené l'art théâtral dans des villages reculés, disait ainsi que « le théâtre, c'est la poésie qui sort du livre pour descendre dans la rue ».

Les sujets des spectacles sont inspirés de la vie quotidienne et proches des préoccupations du public. C'est la clé de son succès et de sa pérennité. Le festival s'est aussi imposé au fil des ans dans le paysage urbain bruxellois grâce à l'énergie déployée par « Les Nouveaux Disparus asbl » et son directeur, Jamal Youssfi.

Accueilli auparavant au Parc de Bruxelles, le festival a monté ses chapiteaux et a installé ses tréteaux depuis 2021 dans l'écrin de verdure du Bois de la Cambre. Cette année, la dix-huitième édition de Théâtres Nomades s'y déroule du 14 au 17 août.

Jouer en espace public démocratise d'autre part l'accès à la culture, une culture populaire qui s'adresse au plus grand nombre. Les quelques vingt mille participantes et participants à la précédente édition en sont la meilleure illustration. Ce qui en fait un rendez-vous indispensable à l'agenda estival déjà foisonnant de notre ville.

Vous trouverez certainement dans le programme, avec trente compagnies à l'affiche, un spectacle qui vous parle. En vous souhaitant à toutes et à tous un festival captivant !

Philippe Close
Bourgmestre de la Ville de Bruxelles

De Stad Brussel steunt het Festival Théâtres Nomades sinds de oprichting in 2007. Het is een reizend evenement, in de rondtrekkende traditie van het straattheater, dat naar het publiek toe trekt.

Het festival wil de theatrale expressie laten ontdekken door mensen die niet gewend zijn om naar het theater te gaan. De Spaanse toneelschrijver Federico García Lorca, die zelf theater bracht naar afgelegen dorpen, zei daarover: "Theater is poëzie die uit het boek stapt en de straat op gaat."

De thema's van de voorstellingen zijn geïnspireerd op het dagelijks leven en sluiten aan bij de leefwereld van het publiek. Dat is de sleutel tot het succes van het festival. Dankzij de inzet van "Les Nouveaux Disparus asbl" en haar directeur Jamal Youssfi, heeft het festival zich doorheen de jaren stevig verankerd in het Brusselse stadsleven.

Vroeger vond het plaats in het Warandepark, maar sinds 2021 slaat het zijn tenten op en richt het zijn speelvloer in te midden van het groen van het Ter Kamerenbos. Dit jaar vindt de achttiende editie van het Festival Théâtres Nomades daar plaats van 14 tot 17 augustus.

Theater in de publieke ruimte draagt bovendien bij aan de democratisering van cultuur: een populaire cultuur, gericht op een breed publiek. De ruim twintigduizend bezoekers van de vorige editie zijn daar het mooiste bewijs van. Het maakt van dit festival een onmisbare afspraak in de reeds goed gevulde zomeragenda van onze stad.

Met dertig gezelschappen op het programma vindt u ongetwijfeld een voorstelling die u aanspreekt. Ik wens u allen een boeiend en meeslepend festival toe!

Philippe Close
Bourgmestre de la Ville de Bruxelles



La justice sociale, au cœur du Festival Théâtres Nomades

Cette année, le **Festival Théâtres Nomades célèbre sa 18e édition**, et c'est avec enthousiasme que nous retrouvons, pour la cinquième fois, le cadre enchanteur du **Bois de la Cambre**. Un écrin de verdure parfait pour accueillir un univers artistique à la fois joyeux, poétique... et porteur de sens.

Comme toujours, toute l'équipe du festival se mobilise pour vous proposer une programmation riche et inspirante, fidèle à l'esprit nomade et à l'énergie collective qui nous anime. Pour 2025, nous avons choisi de placer la notion de **justice sociale** au cœur de notre réflexion : non pas comme un mot d'ordre, mais comme une invitation à questionner le monde qui nous entoure, avec sensibilité, humour et créativité.

Cette 18e édition s'annonce vibrante, généreuse, pleine de découvertes et d'émotions. Car la justice sociale se construit aussi par la convivialité, l'échange et la fête ! Nous avons hâte de vous y retrouver, pour célébrer ensemble l'art vivant, la joie, et ce lien si précieux qui nous relie.

L'équipe des Nouveaux Disparus

Sociale rechtvaardigheid, het centrale thema van het Festival Théâtres Nomades

Dit jaar viert **Festival Théâtres Nomades zijn 18e editie**, en het is met groot enthousiasme dat we, voor de vijfde keer, neerstrijken in het betoverende decor van het **Ter Kamerenbos**. Een oase van groen, perfect voor een artistiek universum dat zowel vrolijk, poëtisch... als betekenisvol is.

Zoals altijd zet het hele festivalteam zich in om je een vol en inspirerend programma aan te bieden, dat trouw is aan de nomadische geest en collectieve energie die ons drijft. Voor 2025 hebben we ervoor gekozen om **sociale rechtvaardigheid** centraal te zetten in ons denken: niet als een slogan, maar als een uitnodiging om de wereld rondom ons in vraag te stellen, met gevoeligheid, humor en creativiteit.

Deze 18e editie belooft bruisend, gul, en vol ontdekkingen en emoties te worden. Want sociale rechtvaardigheid wordt ook gecreëerd door gezelligheid, uitwisseling en feest! We kijken ernaar uit om jullie er te ontmoeten om samen de podiumkunsten, de vreugde en deze waardevolle verbondenheid te vieren.

Het team van Les Nouveaux Disparus

INFOS PRATIQUES - PRAKTISCHE INFORMATIE

HORAIRES

Jeudi 14 août : dès 18h00
Vendredi 15 août : dès 16h30
Samedi 16 août : dès 13h30
Dimanche 17 août : dès 13h30

À NOTER

Tous les spectacles sont en accès libre, mis à part les spectacles à réservation repris ci-dessous. Pour ceux-ci, vous êtes invité-es à retirer votre ticket à la billetterie ou vous inscrire sur une liste d'attente le jour-même. Attention, nous vous demandons d'arriver au moins une vingtaine de minutes avant le spectacle.

Pour une meilleure circulation piétonne sur le site, veuillez attacher votre vélo à l'extérieur du site du festival. Un **parking vélo** est situé à l'entrée du festival.

Un **parking PMR** est accessible Avenue de Diane (à côté du parking artistes)

Nos ami-es les chien-nes sont interdit-es sur le site. Merci pour votre compréhension.

RÉSERVATIONS - RESERVATIES

Des réservations sont nécessaires pour les spectacles suivants uniquement :
Reserveren is alleen verplicht voor de volgende voorstellingen:



1h avec Dena	Dena	jeudi/donderdag 14/08 - 19.30	p.10
Chau-e	Blanket La Goulue	vendredi/vrijdag 15/08 - 20.00	p.15
Antigone vs Créon	Théâtre de la Chute	vendredi/vrijdag 15/08 - 20.15	p.15
Ma Andi Mangoul	Ras El Hanout	samedi/zaterdag 16/08 - 16.00	p.22
Etat père - Terre mère	Sibel Dincer	samedi/zaterdag 16/08 - 20.00	p.23
Le Trésor de Sumatra	Magic Land Théâtre	samedi/zaterdag 16/08 - 20.15	p.23

Réservations et retrait des tickets à la billetterie.
Reservaties en tickets aan de ticketbalie.

UURROOSTER

Donderdag 14 augustus: vanaf 18u00
Vrijdag 15 augustus: vanaf 16u30
Zaterdag 16 augustus: vanaf 13u30
Zondag 17 augustus: vanaf 13u30

LET OP

Alle voorstellingen zijn vrij toegankelijk, behalve de hieronder vermelde waarvoor je moet reserveren. Je kunt voor de voorstellingen direct naar het podium of de tent gaan. We raden je aan ten minste 20 minuten op voorhand te komen om zeker plaats te hebben.

*Stal je fiets buiten het festivalterrein voor een beter voetgangersverkeer op het terrein. Er is een **fietsenstalling** bij de ingang van het festival.*

*Er is een **PBM-parking** in de Dianalaan (naast de artiestenparking).*

Honden zijn helaas niet toegestaan op het terrein. Bedankt voor je begrip.

L'entrée du festival est **GRATUITE**, vous serez toutefois invité-es à alléger vos poches dans nos **CHAPEAUX** à l'issue des spectacles. Comme le veut la tradition des arts de la rue, après chaque représentation, nos bénévoles passeront un chapeau auprès du public pour vous inviter à soutenir l'événement. Et pour celles et ceux qui préfèrent, un **QR CODE** est aussi là pour faire un don rapide. Votre contribution est indispensable à l'organisation de votre festival des arts de la rue. Déjà, merci pour votre générosité !

*De toegang tot het festival is **GRATIS**, maar je wordt wel uitgenodigd om na de voorstellingen een bijdrage te gooien in onze **HOED**, zoals dat de gewoonte is bij straattheater. En voor wie dat liever heeft, is er ook een **QR-CODE** om snel en contactloos bij te dragen. Zo steun je het evenement. Je bijdrage is van essentieel belang voor de organisatie van je straattheaterfestival. Alvast bedankt voor je vrijgevigheid!*



POURQUOI ?

Le principe est simple : vous payez ce que vous voulez et ce que vous pouvez. Cela permet à chacun-e, selon ses moyens financiers, ses intérêts et ses coups de cœur, ... de soutenir le festival. Un moyen de permettre à tous-tes d'y avoir accès, mais aussi de prendre conscience qu'une telle organisation a une valeur.

WAAROM?

Het principe is eenvoudig: je betaalt wat je wilt en wat je kunt. Zo kan iedereen, naargelang van zijn financiële mogelijkheden, zijn interesses en zijn voorkeuren, het festival steunen. Een manier om het festival voor iedereen toegankelijk te maken, maar ook om de bezoekers te laten beseffen dat zo'n organisatie middelen nodig heeft en niet zomaar tot stand komt.

**VOTRE SOUTIEN,
ON Y TIENT !**

**JE STEUN IS
BELANGRIJK VOOR ONS!**



COMBIEN VAIS-JE DONNER ? À QUEL POINT AI-JE ENVIE DE PARTICIPER ?

Un événement comme celui-ci a un coût important. Il y a la préparation, la logistique, les infrastructures, le matériel, la communication, et surtout, les cachets de tous-tes les artistes et technicien-nes... Pour rappel, une place de cinéma ou de théâtre dépasse facilement les 10 euros. Pensez-y quand vous glisserez vos pièces et billets dans nos chapeaux !

HOVEEL GEEF IK? HOVEEL WIL IK BIJDAGEN?

Een evenement als dit kost heel wat geld. Er is de voorbereiding, de logistiek, de infrastructuur, het materiaal, de communicatie en vooral de vergoeding van alle artiesten en technici... Ter herinnering, een bioscoop- of theaterticket kost al gauw meer dan € 10. Denk hieraan als je je munten en briefjes in één van onze hoeden gooit!

**MERCI POUR VOTRE SOUTIEN !
BEDANKT VOOR JE STEUN!**



LE SOUK ASSOCIATIF DU FESTIVAL THÉÂTRES NOMADES

Laissez-vous emporter par la magie du Souk Associatif, ce joyeux carrefour d'idées et de rencontres au cœur du festival Théâtres Nomades ! Comme chaque année, ce village haut en couleurs s'anime grâce à l'union d'associations bruxelloises et wallonnes venues partager leurs luttes, leurs rêves, et surtout leur énergie contagieuse. Ici, l'engagement rime avec créativité et la solidarité se tisse au rythme des sourires et des éclats de voix.

LE SOUK ENGAGÉ

Lors du festival, plusieurs animations permettront de se sensibiliser aux enjeux sociétaux, humains et environnementaux. Il sera possible de découvrir la réalité du sans-abrisme à travers des micro-parcours immersifs et un jeu de plateau participatif grâce à l'**Asbl l'Ilot**. Une animation sera prévue par "**Citoyenneté & participation**" autour de cartes thématiques, qui permettront de mieux comprendre les mécanismes de discrimination.

Les participant-es pourront également se faire grimer tout en échangeant autour des missions de la **Croix-Rouge** et de ses actions. Un stand dédié aux métiers de la construction proposera une sensibilisation à ces professions souvent méconnues, tandis que la présence d'**Amnesty International** permettra d'ouvrir le dialogue autour des droits humains et des luttes actuelles en la matière.



LE SOUK CRÉATIF

Le souk sera aussi un espace de découverte et de détente, où chacun-e pourra flâner entre artisanat, bien-être et création. Vous y retrouverez notamment La boutique d'Emilia, avec ses bijoux éthiques et ethniques, ainsi qu'Inadan, proposant des pièces inspirées de la tradition berbère. Dans un autre registre, il sera possible de prendre un moment pour soi grâce à des massages relaxants sur chaise, de découvrir la **sérigraphie** sur vêtement, ou encore de plonger dans l'univers de la **linogravure** à travers un stand dédié à cette technique artistique.

LE SOUK GOURMAND

Entre deux spectacles, faites une halte gourmande au cœur du festival et laissez-vous tenter par notre sélection de stands de nourriture qui raviront toutes les papilles. Bon appétit... et bon festival !

DE VERENIGINGENSOEK VAN HET FESTIVAL THÉÂTRES NOMADES

Laat je betoveren door de verenigingensoek, het vrolijke kruispunt van ideeën en ontmoetingen in het hart van het Festival Théâtres Nomades! Zoals elk jaar komt dit kleurrijke dorp tot leven door de inzet van Brusselse en Waalse verenigingen, die hun strijd, hun dromen, en vooral hun aanstekelijke energie komen delen. Hier wordt engagement gekoppeld aan creativiteit, en wordt er gewerkt aan solidariteit op het ritme van de glimlach en van enthousiaste stemmen.

DE GEËNGAGEERDE SOEK

Tijdens het festival zullen verschillende activiteiten het bewustzijn aanwakkeren over maatschappelijke, menselijke en milieuvraagstukken. Dankzij de **vzw l'Ilot/t Eilandje** zal het mogelijk zijn om de realiteit van dakloosheid te ondervinden aan de hand van meeslepende micro-parcours en een participatief bordspel. **Citoyenneté & Participation** organiseert een activiteit rond thematische kaarten die een beter begrip van de discriminatiemechanismen mogelijk maken.

De deelnemers zullen zich ook kunnen laten schminken terwijl ze de opdrachten en acties van het **Rode Kruis** bespreken. Een stand over beroepen in de bouwsector zal aandacht vestigen op deze vaak minder bekende beroepen, terwijl de aanwezigheid van **Amnesty International** het mogelijk maakt om een dialoog aan te gaan over mensenrechten en de huidige problematiek op dit gebied.

DE CREATIEVE SOEK

De soek zal ook een plek van ontdekking en ontspanning zijn, waar iedereen kan flaneren tussen ambacht, selfcare en creatie. Je zal er onder andere La Boutique d'Emilia terugvinden, met haar ethische en ethnische juwelen, alsook Inadan, die werk voorstelt geïnspireerd op Berberse tradities. Daarnaast zal het mogelijk zijn om een moment voor jezelf te nemen met ontspannende stoelmassages, door **zeefdruk** op kleding te ontdekken, of door in de wereld van **linodruk** te duiken aan de stand over deze artistieke techniek.

DE GASTRONOMISCHE SOEK

Tussen twee voorstellingen door kunt je een culinaire pauze inlassen in het hart van het festival en je laten verleiden door onze selectie eetkraampjes die alle smaakpapillen prikkelen! . Smakelijketen ... en veel plezier op het festival!

ALF SUMMER CIRCLE

Cette année encore, la Fondation Anna Lindh sera présente sur le festival. Véritable actrice de la **diplomatie culturelle euro-méditerranéenne**, la Fondation œuvre à renforcer les liens entre les sociétés civiles des deux rives de la Méditerranée. Elle rassemble plus de 4.000 organisations membres issues de 43 pays, autour d'objectifs communs : favoriser l'inclusion, le dialogue inter-culturel et la coopération, notamment à travers l'art et la culture.

En Belgique, **Les Nouveaux Disparus** assurent le rôle de chef de file du réseau national. Celui-ci est composé de membres répartis sur les trois régions du pays, actifs dans des domaines aussi variés que l'éducation, les arts, la jeunesse ou les droits humains.

Vous souhaitez en savoir plus ou rejoindre ce réseau engagé ? N'hésitez pas à venir échanger avec nous pendant le festival.

*Ook dit jaar zal de Anna Lindh Stichting aanwezig zijn op het festival. Als grote speler in de **Euro-mediterrane culturele diplomatie** zet de Stichting in op het versterken van de banden tussen maatschappelijke organisaties aan beide kanten van de Middellandse Zee. Ze verenigt meer dan 4.000 aangesloten organisaties uit 43 landen met gemeenschappelijke doelen: het bevorderen van inclusie, interculturele dialoog en samenwerking, met name door middel van kunst en cultuur.*

*In België leidt **Les Nouveaux Disparus** het nationale netwerk, dat bestaat uit leden verspreid over de drie gewesten van het land en actief in uiteenlopende sectoren zoals onderwijs, kunst, jeugd en mensenrechten.*

Wil je er meer over weten of lid worden van dit geëngageerde netwerk? Kom gerust eens met ons praten tijdens het festival.



LÉGENDE / LEGENDA



Grand
Chapiteau
Grote tent



Chapiteau Bleu Blanc
Wit-blauwe tent



Khaïma
Khaïma



Tréteaux
Verhoogd
podium



Scène Cirque
Circuslocatie



Extérieur
Buiten



Déambulation
Mobiel



Woudpek
Woudpek



La fête foraine
De Kermis



Sans paroles et/ou
compréhensible par tous·tes
Zonder woorden en/of
door iedereen te begrijpen



En français
In het Frans



Durée / en continu
Duur / doorlopend

5+

A partir de 5 ans
Vanaf 5 jaar

TP

Tout public
Voor iedereen



Sur réservation
Na reservatie

1H AVEC DENA

Dena



Stand-up, humour, one woman show

Dena c'est ta standuppeuse iranienne queer préférée. Une gaycon, une princesse guerrière, mais surtout une valeur sûre dans le stand-up belge. Après avoir fait sold-out sur sold-out et standing-ovation sur standing-ovation avec son spectacle "Dena Princesse Guerrière", Dena revient avec ses nouvelles blagues pour son nouveau spectacle. Son deuxième spectacle s'annonce encore plus explosif que le premier !

Jeudi 14/08 : 19.30 - Donderdag 14/08: 19.30



LET'S SING TOGETHER

Cie AirBlow



Happening musical interactif

MC Airblow entraîne le public dans des vocalisations délirantes, des percussions corporelles frénétiques, des chants méditatifs, et des improvisations collectives... Grâce à des performances de beatbox, des acrobaties vocales, et en s'appuyant sur une loopstation (appareil d'enregistrement qui lit des boucles audio), il embarque le public dans une aventure collective inoubliable à travers la voix et le corps. Venez vibrer, venez swinguer, Let's Sing Together !

Vendredi 15/08 : 16.30 - 18.30

Vrijdag 15/08: 16.30 - 18.30

LA FÊTE FORAINE - DE KERMIS

Cie Les Nouveaux Disparus



Entresort

Walk in/walk out

Laissez-vous emporter par la magie de la fête foraine animée par les comédien-nés des Nouveaux Disparus ! Envolez-vous avec nos incroyables balançoires et défiez les lois de la gravité du grand looping. Laissez-vous surprendre entre deux spectacles hauts en couleur dans le cadre enchanteur du Bois de la Cambre.

Laat je meeslepen door de magie van de kermis, gepresenteerd door de acteurs van Les Nouveaux Disparus! Vlieg door de lucht op onze fantastische schommels en tart de wetten van de zwaartekracht in de grote looping. Laat je verrassen tussen twee kleurrijke shows in het betoverende decor van het Ter Kamerenbos.

Du vendredi au dimanche, dès l'ouverture du festival.

Van vrijdag tot zondag, vanaf de opening van het festival.



UPTOWN SWING



Concert

Concert

Duo envoûtant mêlant guitare, chant et accordéon, dans l'esprit des années 30. Un voyage musical festif aux sonorités rétro, entre guinguette élégante et cabaret parisien. Retrouvez Romain Verwilghen à la guitare et au chant et Alain Decroix à l'accordéon !

Een betoverend duo dat gitaar, zang en accordeon combineert, in de geest van de jaren 1930. Een feestelijke muzikale reis met een retrogevoel, ergens tussen elegante guinguette en Parijs cabaret. Gitaar en zang van Romain Verwilghen en accordeon van Alain Decroix !

Vendredi 15/08 : 16.30 - 19.30

Vrijdag 15/08: 16.30 - 19.30



LE BRUIT DU VENT

Carole Lwazo



Conte

De là où je viens, quand le vent souffle
On dit que les histoires arrivent...
Il faut juste tendre l'oreille

Spectacle conté confidentiel
Pour célébrer la vie et ouvrir ses ailes.

Vendredi 15/08 : 17.00 - 18.00 - 19.00

Vrijdag 15/08: 17.00 - 18.00 - 19.00



POINT BARRE

Sarah Cavenaile



Cirque (pole dance) et théâtre de rue

Susciter le rêve et l'innocence avec l'objet de tous les fantasmes.. quelle drôle d'idée ! Sarah met la barre ailleurs, là où on ne l'attend pas. Elle prend la parole avec auto-dérision pour partager son itinéraire de pole danseuse hors case et proposer des univers poétiques dans lesquels il fait bon de voyager. Elle exprime cette pulsion incessante d'ouvrir les portes d'un monde meilleur. C'est une histoire de persévérance, de force vitale et d'absolu. Elle s'amuse à déconstruire les idées préconçues tout en déconstruisant son agrès au sens propre comme au figuré. Après Point barre, vous ne verrez plus la pole dance de la même manière.

Vendredi 15/08 : 16.45 - 18.45

Vrijdag 15/08: 16.45 - 18.45



CŒUR DE PATATE

Jeanne Guillou artiste associée du TOF Théâtre



Théâtre de marionnettes

Poppentheater

On surprend l'instant où une jeune vagabonde trouve une vieille patate au milieu des déchets. Son repas frugal s'avère vouloir s'accrocher à la vie. En toute intimité, la patate et la vagabonde se rencontrent dans un doux mélange de tendresse et de cruauté.

We krijgen het moment te zien waarop een jonge zwerfster een oude aardappel tussen het afval vindt. Haar sobere maaltijd blijkt zich aan het leven te willen vastklampen. In een intieme setting ontmoeten de aardappel en de zwerfster elkaar in een samenspel van tederheid en wreedheid.

Vendredi 15/08 : 17.15 - 18.15 - 19.15

Vrijdag 15/08: 17.15 - 18.15 - 19.15



ARAKÉ

Clara Larcher



Cirque et danse entre cordes

Circus en dans tussen touwen

“Un monde fait de cordes dans lequel se nouent et se dénouent des métaphores de la féminité, un corps suspendu qui danse et résout les énigmes des cordes emmêlées au rythme d'un voyage sonore.”



Elle s'emmêle dans la toile d'araignée de son inconscient. Dans cet enchevêtrement de nœuds, elle trouve des chemins et des solutions et apprend à s'exprimer et à libérer ses silences à travers le mouvement du corps. Araké est un désir d'authenticité, une éloge de la découverte de possibilités cachées par les limites, se rappeler d'apprendre à résoudre ce qui semble inextricable et d'embrasser les lumières et les ombres du processus.

Un solo de cirque aérien où un corps féminin danse dans une multicorde en transformation plastique et symbolique.

“Een wereld van touwen waarin metaforen van vrouwelijkheid worden geknoopt en ontward, een hangend lichaam dat danst en de raadsels van de verwarde touwen oplost op het ritme van een klankreis.”

Ze raakt verstrikt in het spinnenweb van haar onderbewustzijn. In deze wirwar van knopen vindt ze paden en oplossingen, en leert ze zich uit te drukken en haar stilte te bevrijden door de bewegingen van het lichaam. Araké is een verlangen naar authenticiteit, een ode aan de ontdekking van de mogelijkheden die verborgen zijn door de beperkingen, zich herinneren om wat onontwarbaar lijkt te leren oplossen, en om het licht en de schaduwen van het proces te omarmen.

Een luchtcircussolo waarin een vrouwelijk lichaam danst in een touwenklauwen van plastische en symbolische transformatie.

Vendredi 15/08 : 17.30 - 19.30

Vrijdag 15/08: 17.30 - 19.30



CHAUVE

Blanket La Goulue



Stand up drag

Chauve est un stand-up drag tendre et irrévérencieux. Sur scène, Blanket La Goulue démonte le patriarcat en chansons détournées, convoquant Céline Dion ou Claude François pour faire résonner son histoire : celle d'un corps hors cadre, d'une voix en transformation, et d'un être qui cherche à s'inventer loin des normes. Entre confidences, humour et récits personnels, Blanket transforme ses failles en manifeste sensible, sa calvitie en ornement, et le cabaret en espace de lutte partagée. C'est politique sans dogme, queer dans ses contradictions, réparateur, et un brin utopique.

On y traverse l'écriture inclusive, la non-binarité et les peines de cœur, dans un monde qui vacille, s'éveille, et se cherche. Chauve s'adresse à celles, ceux, ceux qui doutent, qui questionnent, ou qui pensaient avoir tout compris. Un spectacle lucide et audacieux, qui rassemble là où tout semble diviser.

Vendredi 15/08 : 20.00

Vrijdag 15/08: 20.00

ANTIGONE VS CRÉON

Théâtre de la Chute



Théâtre

Antigone vs Créon, c'est l'histoire d'un face à face entre deux concitoyens, aux extrémités du pouvoir : un chef d'État, masculin et d'âge mûr, et une jeune fille, qui n'a même pas le droit de vote. Un homme de tête contre une fille de cœur, tous les deux campant de plus en plus radicalement sur leur position. Un match où tout le monde sera perdant.

Une écriture moderne et percutante de la pièce de Sophocle, qui, 25 siècles après sa création, soulève toujours des questions politiques très concrètes, en prise directe avec notre actualité sociétale : le rapport au pouvoir et le conflit des générations, la raison d'état et la désobéissance civile, et bien sûr la place de la femme dans la société.

Un spectacle « coup de poing », de round en round tragique ou comique, parfois musical.

Au final, l'histoire d'un combat qui invite au débat.

Vendredi 15/08 : 20.15

Vrijdag 15/08: 20.15



FLOW & ABORÉ



Concert électro-world

Electro-world concert

Flow & Aboré est un duo de musiciens liégeois créé en 2021. Ils fusionnent subtilement de la musique du monde et de l'électro.

Des ruelles indiennes, aux montagnes chiliennes en passant par la jungle mexicaine ou le désert du Sahara, on se laisse facilement envoûter par la voix hypnotisante de Flow et entraîner par les basses dansantes des machines et des instruments d'Aboré. Leurs textes en français, anglais, hindi et espagnol parlent d'amitié, de l'instant présent, de voyage ou encore de l'enfance. Ils cherchent à faire de la musique qui fait du bien, qui rassemble, tout en étant conscient des enjeux actuels.

S'accompagnant au ukulélé, à l'ektara et au clavier, Flow compose et chante à cœur ouvert pour partager le paysage musical de ses expériences de voyages intérieurs et extérieurs. A ses côtés, Aboré ambianse le public avec une fusion d'instruments traditionnels : didgeridoo, flûte, instruments à cordes, bols... mixés, avec des sons électroniques et des samples d'éléments naturels.

Flow & Aboré is een duo van Luikse muzikanten, ontstaan in 2021. Ze combineren op subtiële wijze wereldmuziek met electro.

Van Indiase steegjes tot de Chileense bergen, via de Mexicaanse jungle of de Sahara, je laat je gemakkelijk betoveren door de hypnotiserende stem van Flow en meevoeren door de dansende bassen van de machines en instrumenten van Aboré. Hun teksten in het Frans, Engels, Hindi en Spaans gaan over vriendschap, het hier en nu, reizen, de kindertijd. Ze trachten muziek te maken die deugd doet, die mensen samenbrengt en zich tegelijkertijd bewust is van de uitdagingen van vandaag.

Met haar ukelele, ektara en keyboard, componeert en zingt Flow recht uit het hart om het muzikale landschap van haar (al dan niet innerlijke) reizen te delen. Aan haar zijde zorgt Aboré voor steer met een fusie van traditionele instrumenten: didgeridoo, fluit, snaarinstrumenten, klankschalen... vermengd met elektronische klanken en samples van natuurelementen.

Vendredi 15/08 : 21.30

Vrijdag 15/08: 21.30



OLI

Cie Les Nouveaux Disparus X Racines aisbl



Théâtre déambulatoire

Mobiel theater

Les Nouveaux Disparus donnent vie à Oli, un éléphant majestueux et intrigant, fruit d'une collaboration interculturelle entre chercheur-euses, associations et artistes.

Oli s'inspire de la Poétique d'Aristote pour éveiller les consciences et ouvrir un espace de réflexion sur les réalités complexes de la migration.

Bien plus qu'une marionnette, Oli incarne nos interrogations sur l'altérité, le racisme et les frontières visibles ou invisibles. Déjà passé par plusieurs régions du monde, il est à présent en Belgique pour inviter les citoyen-nés à s'émerveiller, se questionner et dialoguer.

Les Nouveaux Disparus brengen Oli tot leven, een majestueuze en intrigerende olifant, het resultaat van een interculturele samenwerking tussen onderzoekers, verenigingen en kunstenaars.

Oli laat zich inspireren door Aristoteles' Poëtica om bewustzijn op te wekken en ruimte te creëren voor reflectie over de complexe realiteiten van migratie.

Meer dan zomaar een marionet belichaamt Oli onze vragen over anders-zijn, racisme en zichtbare of onzichtbare grenzen. Hij is al doorheen verschillende regio's in de wereld getrokken en vandaag is hij in België om burgers uit te nodigen tot verwondering, bevraging en dialoog.

Samedi 16/08 : 13.30 - 18.45 - Zaterdag 16/08: 13.30 - 18.45

Dimanche 17/08 : 18.15 - Zondag 17/08: 18.15



SOUS TOUS LES CIELS

Florence Vinckenbosch



Conte

Ce spectacle vous emmène à la découverte de récits venus des cinq coins du monde. Simples et profonds, ces contes traditionnels nous rappellent que sous tous les ciels naissent les mêmes rêves, les mêmes luttes et les mêmes espoirs. Vous y entendrez des histoires étonnantes et poétiques : un prince persuadé d'être un poulet, une grenouille ayant bu toutes les eaux de la Terre, ou encore l'étonnante raison pour laquelle l'araignée mange les mouches. Un moment de partage et d'émotion, pour se retrouver ensemble, le cœur grand ouvert à la magie des contes.

Samedi 16/08 : 13.45 - 15.45 - 18.30

Zaterdag 16/08: 13.45 - 15.45 - 18.30



TURISTA

Potaufeu Théâtre / Rudy Goddin

Théâtre gestuel
Gebarentheater

Rassurez-vous, rien à voir avec une certaine maladie : Turista c'est aussi la traduction en espagnol du mot : « Touriste ». Et devant vous, ce touriste tente l'impossible : voyager seul, sans assistance, sans assurance, ... Confronté aux situations les plus rocambolesques, notre globe-trotteur intrépide vous invite à découvrir ses infortunes.

Entre la tente, les moustiques, le climat, ... chaque situation désopilante nous rappelle que voyager, ce n'est pas forcément des vacances.

L'aventure est au bout du chemin et le rire s'invite tout du long : ce spectacle visuel et foutraque s'appuie sur un jeu clownesque parfaitement maîtrisé. A eux seuls, le jeu corporel et le théâtre d'objets composent le récit. Aucune parole, juste des bruitages et des ambiances musicales qui alimentent l'imaginaire de tout un chacun et renforce le côté ubuesque de l'aventure.

Geen zorgen, dit heeft niets te maken met een of andere ziekte: turista is ook de Spaanse vertaling voor "toerist". En voor jullie neus probeert deze toerist het onmogelijke: alleen reizen, zonder hulp, zonder verzekering, ... Geconfronteerd met de gekste situaties, laat onze onverschrokken globetrotter je zijn tegenslagen ontdekken.

De tent, de muggen, het klimaat, ... elke hilarische situatie herinnert ons eraan dat reizen niet altijd vakantie is

Het avontuur ligt aan het einde van de weg en onderweg wordt er constant gelachen: dit visuele en knotsgekke spektakel is gebaseerd op een verjind clownsspel. Enkel fysieke performance en objecttheater vormen het verhaal. Zonder woorden, enkel geluiden en de muzikale sfeer die ieders verbeelding prikkelen en de absurde kant van het avontuur versterken.

Samedi 16/08 : 14.00 - 16.00 - 17.30
Zaterdag 16/08: 14.00 - 16.00 - 17.30



ZAM BAND

Concert
Concert

Auteur-compositeur-interprète et danseur bruxellois d'origine camerounaise, Zam Martino apporte sur scène plusieurs éléments des arts de la scène, mêlant musique afro-soul, rumba et danse afro contemporaine. Ses influences profondes se situent dans les arts traditionnels camerounais, l'afro-soul et le hip-hop, ainsi que dans le jazz, le chant classique et le blues. Sa musique s'inspire des « Ekang », mélodies et rythmes ritualisés du Sud-Cameroun, et plus particulièrement du « bikutsi », centré sur l'émancipation des femmes.

Zam Martino, een singer-songwriter en danser uit Brussel van Kameroense afkomst, brengt verschillende elementen van de podiumkunsten samen op het podium, waarbij hij afro-soul, rumba en hedendaagse Afrikaanse dans combineert. Hij onderging de invloed van de traditionele Kameroense kunsten, afro-soul en hiphop, maar ook van jazz, klassieke zang en blues. Zijn muziek is geïnspireerd op de 'Ekang', rituele melodieën en ritmes uit Zuid-Kameroen, en meer bepaald op de 'bikutsi', die gericht is op de emancipatie van vrouwen.

Samedi 16/08 : 17.45 - 19.00
Zaterdag 16/08: 17.45 - 19.00

LA CURIOMOBILE DE HERR DIENSTAG

Cie Au Creux de l'Oreille



Entresort - Art de rue

Avant Internet, avant les musées et les encyclopédies, comment faisaient nos ancêtres pour découvrir les autres cultures ? La réponse est le Cabinet de curiosités ! De riches personnes dédiant une pièce de leur manoir à la collection d'objets récoltés par les aventuriers les plus courageux, de manière plus ou moins légale ou morale certes, mais qui permettait au tout venant d'aller à la rencontre du monde. Aujourd'hui les collections comme celle de Herr Dienstag se déplacent pour inviter dans un voyage au cœur du mystère de l'histoire et des histoires. En plusieurs décennies Herr Dienstag a sauvé bien des mystères qui ont été oubliés des hommes. Il a collecté des pièces qu'on croyait inexistantes et a mis la main sur l'origine des mythes. Entrez mais méfiez-vous, vous en sortirez forcément changé, un peu plus ouvert à l'inconnu et à l'incroyable. Cela ne vous coûtera que quelques certitudes.

Samedi 16/08 : 14.15 - 16.15 - 18.15
Zaterdag 16/08: 14.15 - 16.15 - 18.15



PERSONNAGES DU TRÉSOR DE SUMATRA

Magic Land Théâtre



Déambulation

Mobiel

Un chercheur fantasque, sa jeune épouse et l'intrépide capitaine Blanchard débarquent au Festival Théâtres Nomades ! À bord de leur rafiote, l'Espadon, ils voguent vers Sumatra à la recherche d'un trésor perdu...

Avant d'amarrer sous le Grand Chapiteau, ces aventuriers hors du commun partiront à la rencontre du public. Inspirée de l'univers de Jules Verne, cette déambulation interactive vous plonge dans une épopée décalée et joyeusement théâtrale, dans la plus pure tradition du théâtre de rue !

Een eigenzinnige onderzoeker, zijn jonge vrouw en de onverschrokken kapitein Blanchard komen aan op het Festival Théâtres Nomades! Aan boord van hun boot, de Espadon, varen ze naar Sumatra, op zoek naar een verloren schat...

Voordat ze aanmeren onder de grote tent, gaan deze uitzonderlijke avonturiers op pad om het publiek te ontmoeten. Geïnspireerd door de wereld van Jules Verne, dompelt deze mobiele act je onder in een eigenzinnig en vrolijk theateraal epos, in de puurste traditie van straattheater!

Samedi 16/08 : 14.30 - 16.45

Zaterdag 16/08: 14.30 - 16.45



PRIMAVERA

Showissimo/Art&Smile



Déambulation en échasses

Mobiel steltenloopster

Le printemps s'invite au festival ! Sur leurs grandes échasses fleuries, l'artiste Primavera déambulera avec grâce et poésie dans les allées du Bois de la Cambre. Une parade haute en couleurs, légère et aérienne, qui émerveillera petit-es et grand-es sur son passage.

De lente komt naar het festival! Op haar grote, met bloemen bedekte stelten zal de artieste Primavera gracieus en poëtisch door de lanen van het Ter Kamerenbos wandelen. Een kleurrijke en luchtige parade, die onderweg groot en klein zal betoveren.

Samedi 16/08 : 15.15 - 17.15 - 18.15

Zaterdag 16/08: 15.15 - 17.15 - 18.15



RADIO MICHEL "LE TEMPS QU'IL NOUS RESTE"

Cie Viktor French



Théâtre de marionnettes

"Radio Michel" est un spectacle de rue qui mêle marionnettes et émissions de radio pour explorer avec sensibilité les thèmes du grand âge et de la fin de vie. Basé sur des entretiens réels avec des personnes âgées, il crée une fiction poétique et tendre qui pose des questions sur le libre-arbitre, la mémoire et le présent. En mettant en scène des résidents d'une maison de repos et un infirmier idéal, la pièce offre une vision authentique et non-jugeante du vieillissement. Elle évolue au fil des représentations, gagnant en finesse, en sensibilité et en humour, pour proposer une image inattendue et juste du grand âge.

Samedi 16/08 : 15.30 - 19.00

Zaterdag 16/08: 15.30 - 19.00

HOT & COLD

Wise fools



Cirque aérien

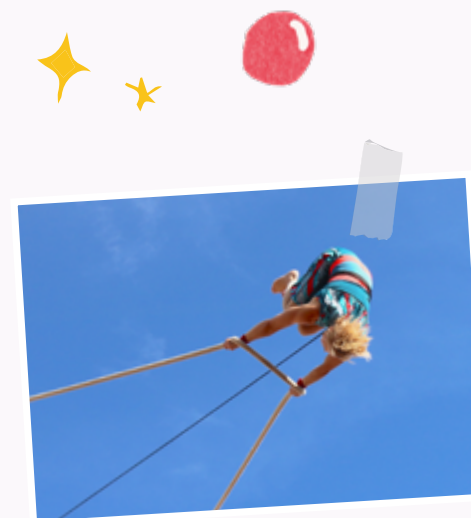
Luchtacrobatie

Attachez vos ceintures, les Wise Fools vous emmènent en voyage dans leurs pays d'origine. La Finlande et l'Afrique du Sud sont situées à la même longitude, mais à 12 000 kilomètres du nord au sud. Ensemble, ils créent un monde où il est possible de surfer et de skier dans le ciel et de sentir la brise nordique même en été. Le heavy metal entre en collision avec la house music et la mélancolie finlandaise rencontre le rythme sud-africain.

Maak je gordels vast, de Wise Fools nemen je mee op reis naar thuislanden. Finland en Zuid-Afrika liggen op dezelfde lengtegraad, maar op 12.000 km van noord naar zuid. Samen creëren ze een wereld waar het mogelijk is om in de lucht te surfen en te skiën, en waar je zelfs in de zomer de noorderwind kan voelen. Heavy metal botst met housemuziek en de Finse melancholie smelt samen met het ritme van Zuid-Afrika.

Samedi 16/08 : 15.00 - 18.00

Zaterdag 16/08: 15.00 - 18.00



GRANDES ILLUSIONS

La Grande Lézarde



Art de rue, clown, magie

Straatkunst, clown, magie

Dans ce solo clownesque, Marilyn tente avec une passion incontrôlable de maîtriser les grands classiques de la magie, guidée par son perfectionnisme et sa grande ambition : développer ses pouvoirs surnaturels et défier les lois du monde visible. Portée par l'énergie du public, elle enchaîne des tours à un rythme endiablé : apparitions, disparitions, mentalisme, alchimie, transformisme... dans un spectacle à la fois spectaculaire, absurde et catastrophique, qui questionne avec humour et légèreté nos ambitions profondes.

In deze clownssolo probeert Marilyn met oncontroleerbare passie de grote klassiekers van de magie in de vingers te krijgen. Ze wordt geleid door haar perfectionisme en grote ambitie: haar bovennatuurlijke krachten ontwikkelen en de wetten van de zichtbare wereld tarten. Met behulp van de energie van het publiek stort ze zich met een ongezien ritme van de ene truc in de andere: verschijningen, verdwijningen, mentalisme, alchemie, transformaties... in een show die zowel spectaculair, als absurd en rampzalig is, en die met humor en lichtheid onze diepe ambities in vraag stelt.

Samedi 16/08 : 17.00 - 19.30

Zaterdag 16/08: 17.00 - 19.30

MA ANDI MANGOUL

Ras El Hanout



Théâtre-action

« Ma Andi Mangoul », c'est l'histoire de quelqu'un qui n'a rien à dire. Ou plutôt, qui ne peut plus le dire. Est-ce qu'on vous a déjà proposé de débattre des violences policières en vous cuisinant un tajine ? Non ? Ça vous tente ? Alors, venez découvrir un spectacle unique où l'humour grinçant et le théâtre documentaire se mêlent à la cuisine !

Préparez-vous à rire, réfléchir, et peut-être même à remettre en question votre rôle dans le système. Réservez vite pour ne pas manquer de goûter à cette expérience théâtrale à la sauce Ras El Hanout.

Samedi 16/08 : 16.00

Zaterdag 16/08: 16.00



ETAT PÈRE - TERRE MÈRE

Sibel Dincer



Théâtre / musique

Il y a Iraz, fille de la campagne, qui rêvait de devenir avocate, mais que son père a condamnée à une vie sans éducation. Devenue mère en ville, elle doit survivre sans savoir lire ni écrire. Une autre, mariée et mère, travaille dans une société, mais s'évade en rêvant d'un autre homme. Elle lutte avec la culpabilité de cet adultère imaginaire : a-t-on seulement le droit de rêver ? Une troisième femme, incarcérée, raconte son histoire à travers un jeu de prisonnières, dévoilant le chemin qui l'a menée là. Et enfin, une épouse au téléphone décrit un examen médical, interrompu par une panne. Son mari l'interrompt : « Tu étais nue ? » La conversation glisse vers la jalousie, révélant un regard oppressant sur le corps féminin. Quatre voix, quatre parcours, portés par une seule comédienne. Ces femmes pourraient être nos voisines, nos proches... ou nous-mêmes.

Samedi 16/08 : 20.00

Zaterdag 16/08: 20.00



LE TRÉSOR DE SUMATRA

Magic Land Théâtre



Théâtre

Un chercheur quelque peu illuminé, accompagné de sa jeune épouse embarquent à bord de l'indomptable Espadon, un rafiot conduit par le capitaine Blanchard. Bravant tous les dangers, l'embarcation fait route vers Sumatra à la recherche d'un trésor perdu mais la route est longue et les dangers attendent nos amis à chaque escale. Dans la plus pure tradition du théâtre de rue, cette nouvelle création participative nous plonge en plein 19ème siècle dans l'univers de Jules Verne et des grands voyageurs alors rien d'étonnant si à chaque escale le public se transforme en jungle inextricable ou en rassemblement de bêtes sauvages.

Samedi 16/08 : 20.15

Zaterdag 16/08: 20.15



JO

**Concert - French pop***Concert – French pop*

Depuis toute petite, Joséphine chante ; et depuis toujours, Jo a un attrait pour le rap. Allier la plume au rythme lui parle et l'attire, et c'est ce qu'elle fait dans ses musiques.

Forte de son expérience dans l'émission The Voice 2021 - où elle atteint les demi-finales -, Jo s'est entourée d'une équipe de jeunes aussi passionnés qu'elle et prêts à s'investir corps et âme dans un projet qui n'a qu'un seul but : profiter, faire profiter, et partager sa musique au plus grand nombre.

Entourée d'un pianiste de jazz, d'un guitariste pop, d'un bassiste klezmer et d'un batteur funk, Jo puise son inspiration dans des influences multiples et multiculturelles, arrosées à la sauce Rap et French Pop.

Van jongs af aan zingt Joséphine; en Jo heeft altijd al een passie voor rap gehad. Woorden combineren met ritme spreekt haar aan, en dat is precies wat ze in haar muziek doet.

Na haar sterke parcours in The Voice 2021, waar ze de halve finale bereikte, heeft Jo zich omringd met een team van jongeren die even gepassioneerd zijn als zij en die klaar zijn om zich met hart en ziel in een project te storten met één doel: genieten, laten genieten en haar muziek met zoveel mogelijk mensen delen.

Omringd door een jazzpianist, een popgitarist, een klezmerbassist en een funkdrummer, haalt Jo haar inspiratie uit diverse en multiculturele invloeden, overgoten met een sausje van rap en French pop.

Samedi 16/08 : 21.30*Zaterdag 16/08: 21.30***MIROIR SUIZ-JE?***Les Baladins du Miroir***Art de la rue déambulatoire**

Oser se regarder en face, se sourire, se tendre la main, laisser faire le reflet sans jugement. Oser se voir comme on ne s'est jamais vu. En êtes-vous capable ?

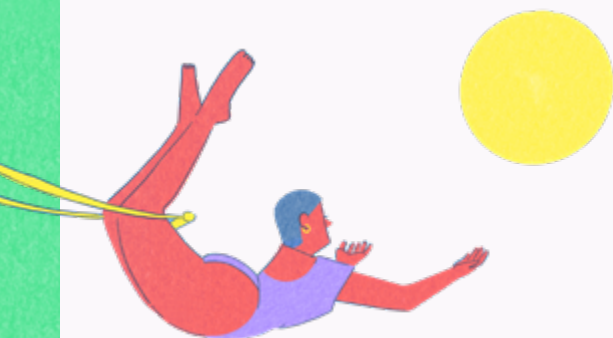
Ils déambulent, poussant leurs étranges charrettes.

N'ayez pas peur, approchez, c'est quand vous serez seul devant le miroir qu'apparaîtront les vérités invisibles ou vos souhaits les plus profonds.

La magie opère quand les choses cessent d'être ce qu'elles sont.

Dimanche 17/08 : 13.30 - 16.00*Zondag 17/08: 13.30 - 16.00***À L'ABRI***Cie Artevista***Théâtre de marionnettes**

Lela, 7 ans, quitte son pays d'origine pour accompagner sa maman en Belgique. Elle se retrouve sans papiers dans un monde inconnu, où elle doit naviguer entre tensions et espoirs. Lucie, 8 ans, aime par-dessus tout l'arbre du jardin de sa mamy. Un jour, en rentrant de l'école, elle est surprise par quelqu'un cachée dans la cime de son amie feuillue ! À travers cette rencontre avec Lucie, Lela découvre la force de l'amitié et la beauté de la solidarité humaine.

Dimanche 17/08 : 13.45 - 15.45 - 17.00*Zondag 17/08: 13.45 - 15.45 - 17.00*



FLORIA

Showissimo/Art&Smile



TP

Déambulation en échasses

Mobiel steltenloopster

Place à l'enchantement du Bois de la Cambre avec Floria. Perchée sur ses échasses, cette artiste florale déambule avec élégance et fantaisie. Un moment suspendu, tout en grâce et en couleurs, qui invite le public à rêver les yeux grands ouverts.

Betovering in het Ter Kamerenbos met Floria. Hoog op haar stelten wandelt deze bloemenkunstenares met elegantie en fantasie. Een moment vol gratie en kleur, waarbij de tijd even stilstaat, en dat het publiek uitnodigt om met open ogen te dromen.

Dimanche 17/08 : 14.00 - 15.30 - 17.30

Zondag 17/08: 14.00 - 15.30 - 17.30



ACORDES !

Juliana Joseph & Tuur Florizoone



TP

Cirque et musique

Circus en muziek

aCORDES! est une performance intime et poétique avec des accents de suspense. La danse en hauteur et l'accordéon entrelacés.

aCORDES! is een intieme en poëtische performance met een vleugje spanning. Een samenspel van luchtdans en accordeon.

Dimanche 17/08 : 14.00 - 15.45 - 17.45

Zondag 17/08: 14.00 - 15.45 - 17.45



KINTSUGI (TRY-OUT)

Compagnie Krak



9+

Théâtre, clown, art de rue

Theater, clown, straatkunst

KINTSUGI, est un spectacle clownesque poétique sur la perte, le deuil et le réconfort. Un voyage de l'espoir au désespoir, du chagrin à la colère, jusqu'à la prise de conscience que la perte d'un être cher ne vous quitte jamais, et que c'est normal. Avec une approche subtile, désarmante et visuelle, ils abordent un thème qui nous relie tous.

Il y a un homme.
Il y a une porte.
Il y a de l'espoir.
L'homme attend. Et attend.
Ensemble, nous attendons.
Il fait de son mieux pour dissiper le vide,
mais la fin de tout cela devient de plus en plus clair...

Dans KINTSUGI, presque aucun mot n'est prononcé – et il n'est pas nécessaire qu'il en soit ainsi. L'image prévaut, l'humour brise la tension et le réconfort se cache dans chaque scène.

KINTSUGI is een poëtische clownsvoorstelling over verlies, rouw en troost. Een reis die van hoop naar wanhoop gaat, van verdriet naar woede, tot het besef dat het verlies van een dierbare je nooit verlaat, en dat dat normaal is. Met een subtiele aanpak, ontwapenend en visueel, behandelen ze een thema dat ons allemaal verbindt.

Er is een man.
Er is een deur.
Er is hoop.
De man wacht. En wacht.
We wachten, samen.
Hij doet zijn best om de leegte te verdrijven,
maar de afloop wordt steeds duidelijker...

In KINTSUGI wordt bijna geen enkel woord uitgesproken – en dat is ook niet nodig. De beelden spreken voor zich, de humor breekt de spanning en de troost zit verstopt in elke scène.

Dimanche 17/08 : 14.15 - 17.15

Zondag 17/08: 14.15 - 17.15





JITTER

Keeping Company



5+

Lindy hop & acrobaties

Lindyhop & acrobatie

La danse swing est toujours à la recherche du groove. Et lorsque la musique est bonne, le groove nous imprègne, chatouille nos âmes et déborde à travers nos membres excentriques, générant une danse rigolote, expressive et délicieuse. Et surtout, contagieuse ! Ce spectacle en duo mêlera danse swing (Lindy Hop en particulier), acrobatie, manipulation d'objets et humour.

De swingdans is altijd op zoek naar de groove. En wanneer de muziek goed is, kruipt de groove in ons lichaam, kietelt onze ziel en stroomt door onze excentrieke ledematen, wat leidt tot een grappige, expressieve en heerlijke dans. En vooral... het is aanstekelijk ! Deze duovoorstelling combineert swingdans (vooral lindyhop), acrobatie, objectmanipulatie en humor.

Dimanche 17/08 : 14.30 - 16.15

Zondag 17/08: 14.30 - 16.15



PERSONNAGES DE MONSIEUR SAXO

Cie Saxophone Event



TP

Déambulation

Vous le reconnaîtrez facilement! Avec son haut de forme et sa vieille redingote, il court dans tous les sens afin d'échapper aux espions engagés par ses concurrents et délateurs qui se cachent parmi le public du festival. Petits et grands, aidez Adolphe Sax, c'est un des plus génialissimes inventeurs belges de tous les temps. Trouvez le, interrogez le sur ses saxophones et son parcours énigmatique. Réussissez à gagner sa confiance et celle de son ami le compositeur Hector Berlioz afin qu'ils vous dévoilent une partie de leurs secrets mais ... chhuuuut car officiellement vous ne les avez pas vu !

Dimanche 17/08 : 14.30 - 17.15

Zondag 17/08: 14.30 - 17.15



ANIMAUX ET MACADAM

La Famille H



5+

Chanson française festive

Avec le concert Animaux et Macadam, les enfants apprivoisent le brouhaha de la ville. Dans la famille H, il y a Dimitri qui aime la campagne et le silence et il y a sa sœur Ysaline qui le bouscule et l'invite à ouvrir ses oreilles sur les merveilles au cœur de la grande cité. Dans cette ville, on retrouve un chat « roi du cha-cha-cha », une Mamie rockeuse, un voisin grognon et... avec un peu d'imagination, une gouttière qui se transformera en anaconda ou encore un girafon qui surgira d'une petite ruelle ! Vous l'aurez compris : notre concert invite à la déconnexion. Alors, si tu veux swinguer avec le kangourou et danser le tango avec l'hippopotame, rejoins-nous pour un concert où les feux tricolores font de la rue une boîte de nuit !

Dimanche 17/08 : 14.30 - 16.45

Zondag 17/08: 14.30 - 16.45



LES CLAUDES

Collectif Ü



8+

Théâtre de rue

Dans un monde où tout rassemblement public est interdit, la Poiscaille menace de mettre en prison tout-e fêtard-e qui ne se plierait pas aux règles. Nos héroïnes, Claude et Claude, ont une mission : organiser une TEUF clandestine. C'est une entreprise aussi difficile que dangereuse, surtout quand leur leader, Claude, est en retard...

Dimanche 17/08 : 15.00 - 16.45

Zondag 17/08: 15.00 - 16.45



NELSON HAGE PROJECT



Concert

Concert

Un trio vous embarque pour un voyage dans le temps, au cœur des années 30, celles où Django Reinhardt faisait vibrer l'Europe avec son jazz libre et révolutionnaire. Au programme : swing entraînant, valse musettes et mélodies teintées de nostalgie — une musique vivante, qui donne envie de rêver autant que de danser. Venez découvrir ce trio qui fait revivre l'esprit du jazz d'antan, avec passion et élégance.

Een trio neemt je mee op een reis door de tijd, naar de jaren 30, toen Django Reinhardt Europa in vervoering bracht met zijn vrije en revolutionaire jazz. Op het programma: opzwepende swing, musettewalsen en nostalgische melodieën – levendige muziek die zowel tot dromen als tot dansen aanzet. Kom dit trio ontdekken dat de geest van de jazz van weleer met passie en elegantie doet herleven.

Dimanche 17/08 : 15.15 - 17.30

Zondag 17/08: 15.15 - 17.30

MONSIEUR SAXO - UN PROFIL DE GÉNIE

Cie Saxophone Event



Théâtre musical

Personnage haut en couleur désireux d'envoûter les enfants grâce aux mélodies classiques, jazz, amusantes ou curieuses de son répertoire, Adolphe Sax alias "Monsieur Saxo" séduit son public grâce à cet instrument expressif à souhait qu'est le saxophone. Accompagné de son comparse pianiste 'Monsieur Berlioz', il présente une ambiance cocasse du 19ème siècle et vogue entre conte, comédie et musique ! Il aborde via dialogues et choix musicaux des thèmes variés : les inventeurs, le 19ème siècle, la musique classique, le jazz et sa symbolique, le rock ... Balade hors des sentiers battus, ce projet est une ode au saxophone, du 'Boléro' de Ravel à la musique de Sidney Bechet. Il revisite quelques incontournables du saxophone et redécouvre la vie d'un novateur au caractère bien trempé mais sympathique... 'Monsieur Saxo' !

Dimanche 17/08 : 16.00

Zondag 17/08: 16.00



Matin Première

En radio, du lundi au vendredi de 6h à 10h pendant tout l'été

LE PLAN / HET PLAN

FESTIVAL THÉÂTRES NOMADES

18^E ÉDITION - EDITIE





Bedankt aan alle spelers van de Nationale Loterij. Dankzij hen kan het Festival Théâtres Nomades u ook dit jaar opnieuw een prachtig GRATIS straattheaterfestival aanbieden. Jij speelt toch ook?

6 nationale loterij
MEER DAN SPELEN

Merci à tous les joueurs de la Loterie Nationale. Grâce à eux, le Festival Théâtres Nomades peut vous offrir, cette année encore, un magnifique festival des arts de la rue GRATUIT. Et vous, vous jouez aussi, non ?

6 loterie nationale
BIEN PLUS QUE JOUER



Interesse om bij de Nationale Loterij te werken?

Intéressé(e) par un job à la Loterie Nationale ?



EN BREF / IN HET KORT

JEUDI 14 AOÛT 2025 - DONDERDAG 14 AUGUSTUS 2025

Heure Uur	Spectacle Voorstelling	Compagnie Gezelschap	Genre Genre	Durée Duur	Public Publiek	Lieu Plaats	Page Pagina
18.00	Ouverture du site						
19.30	1h avec Dena	Dena	Stand-up, humour, one woman show	80	12 +		10

VENDREDI 15 AOÛT 2025 - VRIJDAG 15 AUGUSTUS 2025

Heure Uur	Spectacle Voorstelling	Compagnie Gezelschap	Genre Genre	Durée Duur	Public Publiek	Lieu Plaats	Page Pagina
16.30	Ouverture du site						
Dès/Vanaf 16.30	Fête foraine	Cie Les Nouveaux Disparus	Entresort		TP		10
16.30	Let's Sing Together	Cie AirBlow	Happening musical interactif	40	TP		11
16.30	UpTown Swing	Concert	Guinguette	30	TP		12
16.45	Point Barre	Sarah Cavenaile	Cirque (pole dance) et théâtre de rue	40	8+		12
17.00	Le bruit du vent	Carole Lwazo	Conte	35	TP		13
17.15	Coeur de patate	Jeanne Guillou - Tof Théâtre	Théâtre de marionnettes	25	6+		13
17.30	Araké	Clara Larcher	Cirque et danse entre cordes	40	TP		14
18.00	Le bruit du vent	Carole Lwazo	Conte	35	TP		13
18.15	Coeur de patate	Jeanne Guillou - Tof Théâtre	Théâtre de marionnettes	25	6+		13
18.30	Let's Sing Together	Cie AirBlow	Happening musical interactif	40	TP		11
18.45	Point Barre	Sarah Cavenaile	Cirque (pole dance) et théâtre de rue	40	8+		12
19.00	Le bruit du vent	Carole Lwazo	Conte	35	TP		13
19.15	Coeur de patate	Jeanne Guillou - Tof Théâtre	Théâtre de marionnettes	25	6+		13
19.30	UpTown Swing	Concert	Guinguette	30	TP		12
19.30	Araké	Clara Larcher	Cirque et danse entre cordes	40	TP		14
20.00	Chauv-e	Blanket La Goulue	Stand up drag	75	16+		15
20.15	Antigone vs Créon	Théâtre de la Chute	Théâtre	75	15+		15
21.30	Flow & Aborè	Concert	Électro-world	60	TP		16

SAMEDI 16 AOÛT 2025 - ZATERDAG 16 AUGUSTUS 2025

Heure Uur	Spectacle Voorstelling	Compagnie Gezelschap	Genre Genre	Durée Duur	Public Publiek	Lieu Plaats	Page Pagina
13.30	Ouverture du site						
Dès/Vanaf 13.30	Fête foraine	Cie Les Nouveaux Disparus	Entresort		TP		10
13.30	Oli	Cie Les Nouveaux Disparus X Racines aisbl	Théâtre déambulatoire	45	TP		17
13.45	Sous tous les ciels	Florence Vinckenbosch	Conte	30	7+		17
14.00	Turista	Potaufeu Théâtre/Rudy Goddin	Théâtre gestuel	35	TP		18
14.15	La curiobile de Herr Dienstag	Cie Au Creux de l'Oreille	Entresort - Art de rue	45	6+		19
14.30	Personnages du Trésor de Sumatra	Magic Land Théâtre	Déambulation	30	TP		20
15.00	Hot & Cold	Wise Fools	Cirque aérien	35	TP		21
15.15	Primavera	Showissimo/Art&Smile	Déambulation en échasses	45	TP		20
15.30	Radio Michel "Le temps qu'il nous reste"	Cie Viktor French	Théâtre de marionnettes	35	8+		21
15.45	Sous tous les ciels	Florence Vinckenbosch	Conte	30	7+		17
16.00	Turista	Potaufeu Théâtre/Rudy Goddin	Théâtre gestuel	35	TP		18
16.00	Ma Andi Mangoul	Ras El Hanout	Théâtre Action	90	12+		22
16.15	La curiobile de Herr Dienstag	Cie Au Creux de l'Oreille	Entresort - Art de rue	45	6+		19
16.45	Personnages du Trésor de Sumatra	Magic Land Théâtre	Déambulation	30	TP		20
17.00	Grandes Illusions	La Grande Lézarde	Art de rue clownesque	30	TP		22
17.15	Primavera	Showissimo/Art&Smile	Déambulation en échasses	45	TP		20
17.30	Turista	Potaufeu Théâtre/Rudy Goddin	Théâtre gestuel	35	TP		18
17.45	Zam Band	Concert	Afro jazz	45	TP		19
18.00	Hot & Cold	Wise Fools	Cirque aérien	35	TP		21
18.15	La curiobile de Herr Dienstag	Cie Au Creux de l'Oreille	Entresort - Art de rue	45	6+		19
18.15	Primavera	Showissimo/Art&Smile	Déambulation en échasses	45	TP		20
18.30	Sous tous les ciels	Florence Vinckenbosch	Conte	30	7+		17
18.45	Oli	Cie Les Nouveaux Disparus X Racines aisbl	Théâtre Déambulatoire	45	TP		17

19.00	Zam Band	Concert	Afro jazz	60	TP		19
19.00	Radio Michel "Le temps qu'il nous reste"	Cie Viktor French	Théâtre de marionnettes	35	8+		21
19.30	Grandes Illusions	La Grande Lézarde	Art de rue clownesque	30	TP		22
20.00	Etat père - Terre mère	Sibel Dincer	Théâtre / musique	75	14+		23
20.15	Le Trésor de Sumatra	Magic Land Théâtre	Théâtre	70	7+		23
21.30	Jo	Concert	French pop	60	TP		24

DIMANCHE 17 AOÛT 2025 - ZONDAG 17 AUGUSTUS 2025

Heure Uur	Spectacle Voorstelling	Compagnie Gezelschap	Genre Genre	Durée Duur	Public Publiek	Lieu Plaats	Page Pagina
13.30	Ouverture du site						
Dès/Vanaf 13.30	Fête foraine	Cie Les Nouveaux Disparus	Entresort		TP		10
13.30	Miroir Suis-je ?	Les Baladins du Miroir	Art de la rue déambulatoire	90	TP		25
13.45	À l'abri	Cie Artevista	Théâtre de marionnettes	30	5+		25
14.00	Floria	Showissimo/Art&Smile	Déambulation en échasses	45	TP		26
14.00	aCORDES!	Juliana Joseph & Tuur Florizoone	Cirque et musique	25	TP		26
14.15	KINTSUGI (Try-out)	Cie Krak	Théâtre clownesque	45	9+		27
14.30	Personnages de Monsieur Saxo	Cie Saxophone Event	Déambulation	30	TP		28
14.30	Animaux et Macadam	La Famille H	Chanson française festive	45	5+		29
14.30	Jitter	Keeping Company	Lindy Hop & acrobaties	30	5+		28
15.00	Les Claudes	Collectif Ü	Théâtre de rue	40	8+		29
15.15	Nelson Hage Project	Concert	Trio de Jazz	30	TP		30
15.30	Floria	Showissimo/Art&Smile	Déambulation en échasses	45	TP		26
15.45	À l'abri	Cie Artevista	Théâtre de marionnettes	30	5+		25
15.45	aCORDES!	Juliana Joseph & Tuur Florizoone	Cirque et musique	25	TP		26
16.00	Monsieur Saxo - Un profil de génie	Cie Saxophone Event	Théâtre musical	50	6+		30
16.00	Miroir Suis-je ?	Les Baladins du Miroir	Art de la rue déambulatoire	90	TP		25
16.15	Jitter	Keeping Company	Lindy Hop & acrobaties	30	5+		28

16.45	Animaux et Macadam	La Famille H	Chanson française festive	45	5+		29
16.45	Les Claudes	Collectif Ü	Théâtre de rue	40	8+		29
17.00	À l'abri	Cie Artevista	Théâtre de marionnettes	30	5+		25
17.15	Personnages de Monsieur Saxo	Cie Saxophone Event	Déambulation	30	TP		28
17.15	KINTSUGI (Try-out)	Cie Krak	Théâtre clownesque	45	9+		27
17.30	Nelson Hage Project	Concert	Trio de Jazz	60	TP		30
17.30	Floria	Showissimo/Art&Smile	Déambulation en échasses	45	TP		26
17.45	aCORDES!	Juliana Joseph & Tuur Florizoone	Cirque et musique	25	TP		26
18.15	Oli	Cie Les Nouveaux Disparus X Racines aisbl	Théâtre Déambulatoire	45	TP		17

NOTES / NOTITIES





THEATRESNOMADES.BE



**MERCI À NOS PARTENAIRES
BEDANKT AAN ONZE PARTNERS**



Photographes/Fotograafen : : Hyou Diep, Fred Stucin, Aude Vanlathem, Bartolomeo La Punzina, Laetitia Bica, Bartolomeo La Punzina, Magic Land Théâtre, Ex Machina, Victor Blanchevove, Edwydee, Florence Vinckenbosch, Gabriel Sales, FeuRio Grande, Aviva Rose-Williams, Plazey Festival, Helem 58, Cie AirBlow, Céleste Lalieu, Laplagedessixpompes, Andaineries photos, Showissimo/Art&Smile, Thibaut Delestré, Cathy Debrun, Brigou, Sarah Vanheuverzwijn, Arthur Ferrand, Cécile Pirson, Grace Gershenfeld, Ras El Hanout.

Illustration/Illustratie: Jano.bxl