



LA VILLE
DE STAD

FESTIVAL THÉÂTRES NOMADES

19^e ÉDITION
ÉDITÉE

PROGRAMME PROGRAMMA



BOIS DE LA CAMBRE
TER KAMERENBOS

02 219 11 98 - f 
THEATRESNOMADES.BE



13>16/08 2026
GRATUIT - GRATIS



FESTIVAL THÉÂTRES NOMADES



À l'approche de la rentrée, le Festival Théâtres Nomades nous offre une magnifique occasion de prolonger l'été au cœur du Bois de la Cambre. Pendant quelques jours, ce lieu emblématique de Bruxelles devient un véritable théâtre à ciel ouvert, où le spectacle vivant se partage librement, dans une ambiance chaleureuse et conviviale.

Depuis près de vingt ans, Théâtres Nomades défend une conviction simple : la culture doit être accessible à toutes et à tous. Grâce à une programmation entièrement gratuite, chacun peut pousser la porte – ou plutôt emprunter les allées du parc – et se laisser surprendre par une représentation de théâtre de rue, un spectacle de cirque contemporain, un concert, un conte ou une performance. Nul besoin d'être un habitué des salles de spectacle : ici, la culture vient à la rencontre du public.

L'art de rue occupe une place toute particulière dans cette programmation. Art populaire par excellence, il émerveille petits et grands, rassemble les générations et nous rappelle que l'émotion, le rire et l'émerveillement sont des langages universels. C'est cette capacité à créer du lien, à faire rêver et à susciter la curiosité qui fait toute la richesse du spectacle vivant.

Le festival est également une formidable invitation à partager un moment en famille ou entre amis, à ralentir le temps d'une journée et à redécouvrir Bruxelles autrement. Entre deux spectacles, on flâne dans le Bois de la Cambre, on échange avec les artistes, on profite d'un cadre exceptionnel et l'on se laisse porter par une programmation qui fait la part belle à la diversité des disciplines et des sensibilités.

Au-delà des spectacles, Théâtres Nomades est un rendez-vous profondément bruxellois. Il célèbre une ville ouverte, créative, accueillante et solidaire, où la culture investit l'espace public et devient un bien commun. C'est aussi le fruit du travail remarquable des artistes, des équipes, des bénévoles et des associations qui, année après année, font vivre ce festival avec passion.

Je souhaite à toutes les Bruxelloises, à tous les Bruxellois et à nos visiteurs un festival riche en découvertes, en émotions et en beaux moments de partage.

Nawal Ben Hamou
Echevine de la Culture de la Ville de Bruxelles

Nu het nieuwe schooljaar weer voor de deur staat, biedt het Festival Théâtres Nomades ons een prachtige gelegenheid om de zomer nog even te verlengen in het hart van het Ter Kamerenbos. Gedurende enkele dagen verandert deze iconische plek in Brussel in een heus openluchttheater, waar podiumkunsten vrij hun creaties tonen in een warme en gezellige sfeer.

Al bijna twintig jaar staat Théâtres Nomades voor een eenvoudige overtuiging: cultuur moet voor iedereen toegankelijk zijn. Dankzij een volledig gratis programma kan iedereen binnenstappen, of beter gezegd: de paden van het park volgen. Laat je verrassen door een voorstelling van straattheater of hedendaags circus, een concert, een verhaaltje of een performance. Je hoeft geen vaste bezoeker van theaters te zijn: hier komt cultuur naar het publiek toe.

Straatkunst neemt een heel bijzondere plaats in binnen dit programma. Als volkskunst bij uitstek betovert het jong en oud en brengt het generaties samen. Het herinnert ons eraan dat emotie, lachen en verwondering universele talen zijn. Het is juist dit vermogen om een band te creëren, mensen te laten dromen en nieuwsgierigheid op te wekken dat de rijkdom is van de podiumkunsten.

Het festival is ook een geweldige uitnodiging om een moment met familie of vrienden te delen, de tijd even te vertragen en Brussel op een andere manier te herontdekken. Tussen twee voorstellingen door slenteren we door het Ter Kamerenbos, praten we met de artiesten, genieten we van een uitzonderlijke omgeving en laten we ons meevoeren door een programma dat de diversiteit aan disciplines en stijlen in de schijnwerpers zet.

Naast de voorstellingen is Théâtres Nomades een evenement dat diep geworteld is in Brussel. Het viert een open, creatieve, gastvrije en solidaire stad. Een stad waar cultuur de openbare ruimte veroverd en een gemeenschappelijk goed wordt. Het is ook het resultaat van het opmerkelijke werk van de artiesten, teams, vrijwilligers en verenigingen die dit festival jaar na jaar met passie tot leven brengen.

Ik wens alle Brusselaars en onze bezoekers een festival vol ontdekkingen, emoties en mooie momenten van samenzijn.

Nawal Ben Hamou
Schepen van Cultuur van de Stad Brussel



BON
FESTIVAL !

—
GENIET VAN HET
FESTIVAL!

CÉLÉBRONS LES
GÉNÉRATIONS !

Le Festival Théâtres Nomades revient dans le cadre enchanteur du Bois de la Cambre pour sa 19^e édition. Un écrin de verdure parfait pour accueillir nos chapiteaux colorés et donner vie à un univers artistique à la fois joyeux, poétique... et porteur de sens.

Comme toujours, toute l'équipe du festival se mobilise pour vous proposer une programmation riche, inspirante et accessible, fidèle à l'esprit nomade et engagé. Pour 2026, nous avons choisi de mettre à l'honneur le lien entre les générations. Un festival est avant tout un lieu où l'on se rencontre, où l'on partage des émotions, où l'on transmet et où l'on crée ensemble des nouveaux souvenirs.

Dans un contexte où le secteur culturel fait face à de nombreux défis, continuer à faire vivre un festival gratuit, accessible et ouvert à toutes et tous est un engagement plus fort que jamais. Nous sommes convaincu-es que la culture est un bien commun, un espace de dialogue, de liberté et de lien social qu'il est essentiel de préserver.

Cette 19^e édition s'annonce vibrante, généreuse, pleine de découvertes et d'émotions. Car ce lien qui lie les générations se construit aussi par la convivialité, l'échange et la fête !

Les Nouveaux Disparus



LATEN WE DE GENERATIES VIEREN!

Het Festival Théâtres Nomades keert terug naar de betoverende setting van het Ter Kamerenbos voor zijn 19e editie. Een perfect groen decor om onze kleurrijke tenten op te zetten en een artistiek universum leven in te blazen dat zowel vrolijk en poëtisch is... als betekenisvol.

Zoals altijd zet het hele festivalteam zich in om je een rijk, inspirerend en toegankelijk programma aan te bieden, trouw aan de nomadische en geëngageerde mindset. Voor 2026 hebben we ervoor gekozen om de band tussen de generaties in de schijnwerpers te zetten. Een festival is in de eerste plaats een plek waar mensen elkaar ontmoeten, emoties delen, ervaringen doorgeven en samen nieuwe herinneringen creëren.

In een context waarin de culturele sector met heel wat uitdagingen wordt geconfronteerd, is het blijven organiseren van een gratis, toegankelijk festival voor iedereen, een engagement dat sterker is dan ooit. Wij zijn ervan overtuigd dat cultuur een gemeenschappelijk goed is, een ruimte voor dialoog, vrijheid en sociale verbondenheid dat absoluut gekoesterd moet worden.

Deze 19e editie belooft levendig en genereus te worden, vol ontdekkingen en emoties. Want deze band, die generaties met elkaar verbindt, ontstaat ook door gezelligheid, uitwisseling en feest!

Les Nouveaux Disparus



INFOS PRATIQUES - PRAKTISCHE INFORMATIE

HORAIRES

Jeudi 13 août : dès 18h00
Vendredi 14 août : dès 16h30
Samedi 15 août : dès 13h30
Dimanche 16 août : dès 13h30

À NOTER

Tous les spectacles sont en accès libre, mis à part les spectacles à réservation repris ci-dessous. Vous pouvez vous rendre directement devant la scène ou le chapiteau. Attention, nous vous conseillons d'arriver au moins une vingtaine de minutes avant le spectacle pour être certain-e d'avoir de la place.

Pour une meilleure circulation piétonne sur le site, veuillez attacher votre vélo à l'extérieur du site du festival. **Des parkings vélo** se trouvent aux entrées du festival.

Un **parking PMR** est accessible avenue de Diane (à côté du parking artistes)

Nos ami-es les chien-nes sont interdit-es sur le site. Merci pour votre compréhension.

UURROOSTER

Donderdag 13 augustus: vanaf 18u00
Vrijdag 14 augustus: vanaf 16u30
Zaterdag 15 augustus: vanaf 13u30
Zondag 16 augustus: vanaf 13u30

LET OP

Alle voorstellingen zijn vrij toegankelijk, behalve de hieronder vermelde waarvoor je moet reserveren. Je kunt voor de voorstellingen direct naar het podium of de tent gaan. We raden je aan ten minste 20 minuten op voorhand te komen om zeker plaats te hebben.

Stal je fiets buiten het festivalterrein voor een beter voetgangersverkeer op het terrein. Er is een fietsenstalling bij de ingang van het festival.

Er is een PBM-parking in de Dianalaan (naast de artiestenparking).

Honden zijn helaas niet toegestaan op het terrein. Bedankt voor je begrip.

RÉSERVATIONS - RESERVATIES

Des réservations sont nécessaires pour les spectacles suivants uniquement :
Reserveren is alleen nodig voor de volgende voorstellingen:

Shéhérazade et les 1080 nuits	Les Voyageurs Sans Bagage	Jeudi/Donderdag 13/08 - 19.30	p.10
Le Songe	Cie Les Nouveaux Disparus	Jeudi/Donderdag 13/08 - 20.00	p.15
Le Songe	Cie Les Nouveaux Disparus	Vendredi/Vrijdag 14/08 - 19.30	p.15
Juliette, Roméo et les autres	Cie les Gargouilles	Vendredi/Vrijdag 14/08 - 20.00	p.14
Pauvre fille !	Julie Lombe	Vendredi/Vrijdag 14/08 - 20.30	p.14
Le Songe	Cie Les Nouveaux Disparus	Samedi/Zaterdag 15/08 - 19.00	p.15
Famillissimo	Famille Gillis	Samedi/Zaterdag 15/08 - 19.30	p.20
Welcome home	Apollinaire Djoumou	Samedi/Zaterdag 15/08 - 20.00	p.21

Réservations et retrait des tickets à la billetterie - Reservations en tickets aan de ticketbalie.



L'ENTRÉE DU FESTIVAL EST GRATUITE.

DE TOEGANG TOT HET FESTIVAL IS GRATIS

Vous serez toutefois invité-es à alléger vos poches dans nos **chapeaux** à l'issue des spectacles. Comme le veut la tradition des arts de la rue, après chaque représentation, nos bénévoles passeront un chapeau auprès du public pour vous inviter à soutenir l'événement. Et pour celles et ceux qui préfèrent, un **QR code** est aussi là pour faire un don rapide. Votre contribution est indispensable à l'organisation de votre festival des arts de la rue. Déjà, merci pour votre générosité !

*Maar je wordt wel uitgenodigd om na de voorstellingen een bijdrage te gooien in onze **hoed**, zoals dat de gewoonte is bij straattheater. En voor wie dat liever heeft, is er ook een **QR-code** om snel en contactloos bij te dragen. Zo steun je het evenement. Je bijdrage is van essentieel belang voor de organisatie van je straattheaterfestival. Alvast bedankt voor je vrijgevigheid!*

POURQUOI ?

Le principe est simple : vous payez ce que vous voulez et ce que vous pouvez. Cela permet à chacun-e, selon ses moyens financiers, ses intérêts et ses coups de cœur, ... de soutenir le festival. Un moyen de permettre à tous-tes d'y avoir accès mais aussi de prendre conscience qu'une telle organisation a une valeur.

WAAROM?

Het principe is eenvoudig: je betaalt wat je wilt en wat je kunt. Zo kan iedereen, naargelang van zijn financiële mogelijkheden, zijn interesses en zijn voorkeuren, het festival steunen. Een manier om het festival voor iedereen toegankelijk te maken, maar ook om de bezoekers te laten beseffen dat zo'n organisatie middelen nodig heeft en niet zomaar tot stand komt.

MERCI POUR
VOTRE SOUTIEN !

BEDANKT VOOR
JE STEUN!

VOTRE SOUTIEN,
ON Y TIENT !

JE STEUN IS
BELANGRIJK VOOR ONS!



COMBIEN VAIS-JE DONNER ? À QUEL POINT AI-JE ENVIE DE PARTICIPER ?

Un événement comme celui-ci a un coût important. Il y a la préparation, la logistique, les infrastructures, le matériel, la communication et surtout, les cachets de tous-tes les artistes et technicien-nes... Pour rappel, une place de cinéma ou de théâtre dépasse facilement les 10 euros. Pensez-y quand vous glisserez vos pièces et billets dans nos chapeaux !

HOEVEEL GEEF IK? HOEVEEL WIL IK BIJDRAGEN?

Een evenement als dit kost heel wat geld. Er is de voorbereiding, de logistiek, de infrastructuur, het materiaal, de communicatie en vooral de vergoeding van alle artiesten en technici... Ter herinnering, een bioscoop- of theaterticket kost al gauw meer dan € 10. Denk hieraan als je je munten en briefjes in één van onze hoeden gooit!



LE SOUK ASSOCIATIF DU FESTIVAL THÉÂTRES NOMADES

Laissez-vous emporter par la magie du Souk associatif, ce joyeux carrefour d'idées, de saveurs et de rencontres au cœur du Festival Théâtres Nomades ! Comme chaque année, ce village éphémère prend vie grâce à des associations, artisan-es et créateur-rices venu-es de Bruxelles et de Wallonie pour partager leurs engagements, leurs savoir-faire et leur énergie communicative. On y flâne entre deux spectacles, on s'y laisse surprendre par une animation, une rencontre ou une découverte, et l'on repart souvent avec bien plus qu'on n'était venu chercher.

Cette année, le festival fait la part belle à l'intergénérationnalité. Au cœur du Souk, une yourte accueillera petit-es, grand-es et nos ainé-es, autour d'ateliers, de jeux, d'expositions et de moments de partage. Un espace chaleureux où les générations se rencontrent, échangent et créent ensemble.



LE SOUK ENGAGÉ...

invite à ouvrir le dialogue sur de grands enjeux de notre société. Logement, sans-abrisme, droits humains, consentement, fracture numérique ou encore drépanocytose seront abordés à travers des expositions, des défis et des animations imaginés par les associations présentes. Une autre manière de découvrir, de comprendre... et parfois de changer de regard.

LE SOUK CRÉATIF...

célèbre l'envie de faire ensemble. Musique, sérigraphie, escrime artistique, jeux en bois ou ateliers participatifs se succèdent tout au long du festival. Sans oublier les artisan-es qui partageront leurs créations : bijoux, cosmétiques naturels, objets recyclés, tissus et bien d'autres trésors à découvrir au fil de la promenade.

LE SOUK GOURMAND...

enfin, fera voyager les papilles. Cuisine végétale, spécialités d'ici et d'ailleurs, burgers solidaires, empanadas, saveurs thaïes, crêpes ou douceurs glacées accompagneront vos journées et vos soirées, entre deux représentations.

PRENEZ LE TEMPS
DE VOUS PERDRE DANS LES
ALLÉES. D'ENGAGER
LA CONVERSATION OU DE
GOÛTER L'INATTENDU.
APRÈS TOUT, LES PLUS
BELLES DÉCOUVERTES SONT
SOUVENT CELLES QUE L'ON
NE CHERCHAIT PAS...



DE VERENIGINGENSOEK VAN HET FESTIVAL THÉÂTRES NOMADES

Laat je meeslepen door de magie van de verenigingensoek, een vrolijk kruispunt van ideeën, smaken en ontmoetingen in het hart van het Festival Théâtres Nomades! Zoals elk jaar komt dit tijdelijke dorp tot leven dankzij verenigingen, ambachtslieden en makers uit Brussel en Wallonië, die hun engagement, vakmanschap en aanstekelijke energie komen delen. Je slentert er tussen twee voorstellingen door, laat je verrassen door een activiteit, een ontmoeting of een ontdekking, en gaat vaak naar huis met veel meer dan je was komen zoeken.

Dit jaar staat het festival in het teken van de samenwerking tussen generaties. In het hart van de zoek maakt een yurt plaats voor jong en oud, en iedereen daar tussenin, met workshops, spelletjes, tentoonstellingen en uitwisselingen. Een gezellige plek waar generaties elkaar ontmoeten, ideeën uitwisselen en samen creatief aan de slag gaan.



DE GEËNGAGEERDE SOEK...

nodigt uit om het gesprek aan te gaan over grote uitdagingen van onze samenleving. Huisvesting, dakloosheid, mensenrechten, toestemming, de digitale kloof en sikkkelcelziekte worden aangekaart via tentoonstellingen, animatie en uitdagingen die zijn bedacht door de aanwezige verenigingen. Een andere manier om te ontdekken, te begrijpen... en soms ook om je kijk op de wereld te veranderen.

DE CREATIEVE SOEK...

viert de goesting om samen dingen te maken. Muziek, zeefdruk, artistiek schermen, houten spellen en participatieve workshops wisselen elkaar af gedurende het hele festival. En natuurlijk zijn er ook de ambachtslieden die hun creaties delen: juwelen, natuurlijke cosmetica, gerecycleerde objecten, stoffen en nog veel meer schatten om te ontdekken.

DE CULINAIRE SOEK...

ten slotte laat je smaakpapillen reizen. Vegetarische gerechten, specialiteiten van hier en elders, solide burgers, empanada's, Thaise smaken, pannenkoeken en frisse zoetigheden vrolijken je dagen en avonden op, tussen twee voorstellingen door.

NEEM JE TIJD
OM TE VERDWALEN LANGS
DE PADEN. GESPREKKEN AAN
TE KNOPEN OF HET
ONVERWACHTE TE PROEVEN.
WANT DE MOOISTE
ONTDEKKINGEN ZIJN VAAK
DIE WAAR JE NIET NAAR OP
ZOEK WAS...





FOCUS SUR LA FONDATION ANNA LINDH !

La Fondation Anna Lindh (ALF) est une organisation intergouvernementale euro-méditerranéenne qui œuvre en faveur du dialogue interculturel, de l'inclusion et de la coopération. Par ses programmes et initiatives, l'ALF relie des organisations de la société civile, des institutions et des décideurs. Elle est soutenue par 43 États membres et un réseau de plus de 4.700 organisations de la société civile.

Le réseau belge compte une centaine de membres, répartis sur les trois régions du pays et actifs dans divers domaines (culture, inclusion, éducation, environnement, etc.). Les Nouveaux Disparus occupe la fonction de chef de file du réseau depuis 2019.

AANDACHT VOOR DE ANNA LINDH STICHTING !

De Anna Lindh Stichting (ALF) is een intergouvernementale Euro-Mediterrane organisatie die zich inzet voor interculturele dialoog, inclusie en samenwerking. Via haar programma's en initiatieven brengt de ALF maatschappelijke organisaties, instellingen en beleidsmakers met elkaar in contact. Ze wordt ondersteund door 43 lidstaten en een netwerk van meer dan 4.700 maatschappelijke organisaties.

Het Belgische netwerk telt een honderdtal leden, verspreid over de drie gewesten van het land en actief op diverse gebieden (cultuur, inclusie, onderwijs, milieu, enz.). Les Nouveaux Disparus vervult sinds 2019 de rol van netwerk-leider.



Vous souhaitez suivre les activités du réseau belge ou en savoir plus sur la Fondation Anna Lindh ?

Scannez le QR code et restez informé-e de nos actualités, événements et opportunités de rejoindre le réseau.

Wil je de activiteiten van het Belgische netwerk volgen of meer weten over de Anna Lindh Stichting?

Scan de QR-code en blijf op de hoogte van ons nieuws, onze evenementen en kansen om deel uit te maken van het netwerk.

LÉGENDE - LEGENDE



Grand chapiteau
Grote tent



Petit chapiteau
Kleine tent



Khaima
Khaima



Tréteaux
Verhoogd podium



Scène Cirque
Circuslocatie



Gradin
Tribune



La fête foraine
Kermis



Déambulation
Mobiel



Woodpeck
Woodpeck



Extérieur
Buiten



Sans paroles et/ou
compréhensible par tous-tes
Zonder woorden en/of
door iedereen te begrijpen



En français
In het Frans



Accessible aux personnes
déficiantes visuelles
Voor mensen met een
visuele beperking



Sur réservation
Met reservatie



A partir de 5 ans
Vanaf 5 jaar



Tout public
Voor iedereen



Durée / en continu
Duur / doorlopend

PROGRAMME - PROGRAMMA

SHÉHÉRAZADE & LES 1080 NUITS

Les Voyageurs Sans Bagage



5+



Théâtre

Après leurs comédies à succès *La Vie c'est comme un arbre*, *L'Argent fait le bonheur* et *La Reine des Mousquetaires*, les Voyageurs Sans Bagage reviennent avec un nouveau spectacle aussi engagé que drôle ! Chaque matin, le sultan Shakirar exécute une nouvelle épouse, jusqu'au jour où Shéhérazade décide d'intervenir, en utilisant comme seule arme : ses histoires. Et quelles HISTOIRES ! De Sindbad le mytho à Aladdin au cœur brisé, en passant par le génie de la théière et son tapis roulant, Shéhérazade défie le pouvoir, détourne les codes, et réveille les consciences. Car même dans les contes, les féminicides doivent cesser, et parfois, ce sont les mots qui sauvent. "Shéhérazade et les 1080 Nuits" est une comédie familiale délirante, avec de la danse, des chansons populaires et des contes envoûtants. Préparez-vous à entrer dans un conte qui n'endort personne !



JEUDI - DONDERDAG 13/08 19.30

LE SONGE

Cie Les Nouveaux Disparus



8+



Théâtre

Dans *Le Songe*, le public se retrouve plongé au sein d'une troupe théâtrale sélectionnée pour l'adaptation de la célèbre pièce de Shakespeare, *Le Songe d'une nuit d'été*. D'abord sceptiques quant à l'orientation de la mise en scène, des tensions émergent entre la metteuse en scène Lila et son équipe. Elles seront vite écartées lorsque certain-es artistes accueillent incognito dans le théâtre... des migrant-es en détresse.

Dans ce spectacle, le public (re)découvrira des extraits de la pièce de Shakespeare, mais l'intérêt de cette quasi-adaptation réside davantage dans les thématiques du spectacle – celles de solidarité, d'empathie, d'humanité – que dans une réécriture fidèle du texte. Pensée comme une comédie dramatique, les spectateur-rices vont autant rire que s'émouvoir et en ressortiront avec un élan d'espoir.

JEUDI - DONDERDAG 13/08 20.00

VENDREDI - VRIJDAG 14/08 19.30

SAMEDI - ZATERDAG 15/08 19.00



FÊTE FORAINE

Cie Les Nouveaux Disparus



Entresort - Walk in/walk out

Laissez-vous emporter par la magie de la fête foraine animée par les comédien-nes des Nouveaux Disparus ! Envolez-vous avec nos incroyables balançoires et défiez les lois de la gravité du grand looping. Laissez-vous surprendre entre deux spectacles hauts en couleur dans le cadre enchanteur du Bois de la Cambre.

Laat je meeslepen door de magie van de kermis, gepresenteerd door de acteurs van Les Nouveaux Disparus! Vlieg door de lucht op onze fantastische schommels en tart de wetten van de zwaartekracht in de grote looping. Laat je verrassen tussen twee kleurrijke shows in het betoverende decor van het Ter Kamerenbos.

VENDREDI > DIMANCHE - VRIJDAG > ZONDAG

dès l'ouverture du festival - vanaf de opening van het festival



SIMON GRONOWSKI ET SON ORCHESTRE

Simon Gronowski, André Ronsse et Jean Van Lint



Jazz Classique

Simon Gronowski, pianiste passionné et figure inspirante, retrouve André Ronsse (clarinette) et Jean Van Lint (basse) pour un récital de jazz classique.

Simon Gronowski, bevlogen pianist en inspirerende persoonlijkheid, treedt samen met André Ronsse (klarinet) en Jean Van Lint (bas) op voor een recital met klassieke jazz.

VENDREDI - VRIJDAG 14/08 16.30 - 18.30



MERCI D'ÊTRE LÀ.
VRAIMENT. ♥

BEDANKT DAT JULLIE ER ZIJN.
ECHT WAAR. ♥



LA TROTTOLA

Compañía Depáso



Cirque aérien - Luchtacrobatie

Deux personnages enveloppés dans une scène intemporelle se rencontrent dans un voyage vertigineux à l'intérieur d'un vortex, un rituel pour découvrir ce qu'il y a en chacun d'eux au milieu du chaos. Ils jouent à défier la gravité en abordant le vol comme leur passe-temps favori, ils tournent dans les airs comme des toupies sauvages, ils se laissent porter par l'inertie du mouvement et les surprises inattendues, ils explorent et savourent le grand mystère de décoller les pieds du sol. La fragilité reste suspendue à la vue de tous, offrant un voyage inoubliable dans un univers chorégraphique mystérieux et minimal avec capillotraction et corde lisse.



In een tijdloze setting ontmoeten twee personages elkaar voor een duizelingwekkende reis in een vortex. Als ritueel om te ontdekken wat er in ieder van hen leeft te midden van de chaos, spelen ze met de zwaartekracht en zien ze vliegen als hun favoriete tijdverdrijf. Ze draaien door de lucht als wilde tollers en laten zich meevoeren door de traagheid van de beweging en onverwachte verrassingen. Ze verkennen en genieten van het grote mysterie van het loskomen van de grond. De kwetsbaarheid is duidelijk zichtbaar en neemt je mee op een onvergetelijke reis in een mysterieus en minimaal choreografisch universum met haarhangen en corde lisse (verticaal touw).

VENDREDI - VRIJDAG 14/08 17.30 - 19.15

OYEZ

Collectif Voilà ce qu'on va faire



Théâtre de rue

Trois messagères surentraînées ont une mission simple, celle de transmettre au peuple, avide de nouvelles, le message du Duc :

“Les choses vont changer
Les fleurs vont fâner
Le temps d'avant
C'était
Le temps d'avant”

Seulement, voilà. Un membre du peuple va leur demander plus d'explications. Quelque chose va changer, mais quoi ? Le récit chancelle lorsqu'elles comprennent qu'elles n'ont pas entendu le message d'une même oreille. Elles vont jouer, elles vont (vraiment bien) chanter, elles vont danser, et ça va durer jusqu'à ce que... Tout soit bien... bien clair.

VENDREDI - VRIJDAG 14/08 16.30 - 18.15



KEUR MAME BOYE

TOF Théâtre



Marionnettes - Poppentheater

Mame Boye nous convie dans sa boutique. Avec humour, malice et quelques marionnettes et objets bricolés, la vieille femme donne à sa manière... des conseils d'hygiène dentaire.

Les caries n'ont qu'à bien se tenir !

Keur Mame Boye est un spectacle de théâtre de marionnette créé par le TOF Théâtre avec des jeunes artistes sénégalais du projet Yaak'art / Cie DJARAMA à Toubab Dialaw, soutenu par la CITF et WBI. Il s'inscrit dans une vision plus large de d'enracinement du théâtre jeune public au Sénégal.

Mame Boye nodigt ons uit in haar winkel. Met humor, ondeugendheid en enkele poppen en geknutselde objecten geeft de oude vrouw op haar eigen manier... advies over mondhygiëne.

De gaatjes in je tanden zijn gewaarschuwd !

Keur Mame Boye is een voorstelling van poppentheater gecreëerd door TOF Théâtre met jonge Senegalese kunstenaars van het project Yaak'art / Cie DJARAMA in Toubab Dialaw, met steun van de CITF en WBI. Ze maakt deel uit van een bredere visie om theater voor een jong publiek te verankeren in Senegal.

VENDREDI - VRIJDAG 14/08 17.15 - 18.45



QUAND
LA SCÈNE TRAVERSE
LES FRONTIÈRES.

—
WANNEER HET
PODIUM GRENZEN
OVERSCHRIJDT.

HISTOIRES D'EN RIRE

Christine Andrien



Conte

Selon l'inspiration du moment et du public réuni, Christine compose un voyage conté peuplé de petites héroïnes intrépides, joyeuses et malicieuses. Des animaux qui parlent, des aventures inattendues et une bonne dose d'imaginaire invitent petits et grands à partager un moment complice.

VENDREDI - VRIJDAG 14/08 17.00 - 18.00 - 19.00



JULIETTE, ROMÉO ET LES AUTRES

Cie Les Gargouilles



12+



Théâtre

Juliette, Roméo et les autres est une mise en abîme qui met en scène deux adolescent-es qui se découvrent, pris-es dans la tourmente de l'adolescence et d'un monde en crise. Dans ce monde qui s'effondre, une question brûle : comment s'émanciper des valeurs et des croyances héritées de sa famille ? En choisissant d'être ensemble, Juliette et Roméo rompent avec le conflit transmis par leurs ainé-es, une manière de construire une identité singulière au-delà des déterminismes et de la violence hérités.

VENREDI - VRIJDAG 14/08 20.00

PAUVRE FILLE !

Julie Lombe



14+



Slam & humour

Bienvenue au Ministère de la taxe à la ch#tte ! Une performance mêlant slam burlesque et stand-up, qui interroge les mécanismes de paupérisation des femme.x.s et y répond avec humour et impertinence.

VENREDI - VRIJDAG 14/08 20.30



LA SCÈNE COMME OUTIL
DE CONSCIENTISATION !

HET PODIUM ALS MIDDEL
VOOR BEWUSTWORDING!



PÉTUNIA

Showissimo



TP



Déambulation en échasses - Mobiele steltenloopster

Perchée sur ses échasses, Pétunia déambule avec grâce et fantaisie au cœur du Bois de la Cambre. Parée d'un somptueux costume fleuri, elle semble éclore au milieu des allées et des arbres, se fondant harmonieusement dans ce magnifique écrin de verdure bruxellois.

Hoog op haar stelten wandelt Petunia sierlijk en speelt door het hart van het Ter Kamerenbos. Gehuld in een prachtig bloemenkostuum lijkt ze tot bloei te komen tussen de lanen en de bomen, waar ze harmonieus opgaat in het prachtige groene decor van Brussel.

SAMEDI - ZATERDAG 15/08 13.30 - 16.00 - 18.00

CLAX

Compagnie Hic



TP



Jonglerie, burlesque et percussif

Jongleren, burlesque en percussie

Trois personnages se retrouvent à partager des fragments de vie, et on peut dire que ça bouge pas mal. Entre conflits, tensions et accalmies, iels jonglent littéralement avec tout ce qui les traverse. Iels jonglent pour se distraire, se retrouver, se réconcilier ou encore s'appivoiser. Le tout au rythme des impacts et des chocs sonores, tantôt en force, tantôt en douceur, comme pour apaiser égratignures et peines de cœur.

Drie personages delen fragmenten van hun leven, en het gaat er behoorlijk levendig aan toe. Tussen ruzies, spanningen en momenten van rust door, jongleren ze letterlijk met alles wat hun pad kruist. Ze jongleren om elkaar af te leiden, elkaar terug te vinden, zich te verzoenen of om dichterbij elkaar te komen. Alles gebeurt op het ritme van krachtige botsingen en klanken - soms hard, soms zacht - als een manier om schrammen en liefdesverdriet te verzachten.

SAMEDI - ZATERDAG 15/08 14.15 - 16.30



IMPACT

Le46Prod



Performance pluridisciplinaire

Multidisciplinaire voorstelling

Impact est une performance pluridisciplinaire (théâtre, musique expérimentale, installation). Elle raconte l'histoire d'un être vivant confronté à sa propre condition à travers le reflet que lui renvoie une infrastructure à la fois intrigante et imposante. Ces deux entités ont plus en commun qu'elles ne l'imaginent : elles sont l'une dans l'autre, génie créateur et création géniale. Impact emmène les spectateur-rices à travers différents paysages artistiques, afin qu'ils puissent en être touché-es de multiples façons.

Impact is een multidisciplinaire performance (theater, experimentele muziek, installatie). De voorstelling vertelt het verhaal van een levend wezen dat geconfronteerd wordt met zijn eigen bestaan dat via een intrigerende en indrukwekkende infrastructuur wordt weerspiegeld. Beide entiteiten blijken meer met elkaar te delen dan ze aanvankelijk vermoeden: ze bestaan in elkaar, als scheppend genie en geniale creatie.

SAMEDI - ZATERDAG 15/08 14.30 - 17.00



QUAND
LA CULTURE Rassemble.
LA SOCIÉTÉ Avance.

ALS CULTUUR MENSEN
SAMENBRENGT. GAAT DE
MAATSCHAPPIJ VOORUIT.



ECLATS DE VIES

Cie Circlips



Cirque aérien et marionnette

Les "Éclats de Vies", ce sont ces fragments, ces bribes de vies que nous avons récoltées auprès de personnes de tous âges, auxquelles nous donnons vie et verticalité au trapèze, à la corde lisse. Un spectacle tout en finesse et en tendresse pour parler des liens entre les générations.

SAMEDI - ZATERDAG 15/08 15.15 - 18.30

LE VOYAGE D'UN JONGLEUR

Lumineiro Salve



Cirque théâtre - Circustheater

Ce spectacle raconte les mésaventures d'un jeune homme qui, après avoir connu un amour non partagé, découvre sa vocation, devient jongleur pour poursuivre son chemin et réaliser ses rêves. Jonglage, musique et poésie s'unissent pour raconter cette histoire et ravir le public !

Deze voorstelling vertelt de tegenslagen van een jongeman die, na een onbeantwoorde liefde, zijn roeping vindt. Hij wordt jongleur om zijn eigen weg te volgen en zijn dromen waar te maken. Jongleerkunst, muziek en poëzie smelten samen om dit verhaal te vertellen en het publiek te verrukken.

SAMEDI - ZATERDAG 15/08 15.00 - 17.15



ENVIE DE SOUTENIR
LE FESTIVAL?

WIL JE HET FESTIVAL
STEUNEN?



JE L'AI VU VOLER DANS LE CIEL

Carole Lwazo



Conte

Iel a son nid dans le soleil
Et nous apporte des nouvelles
Celles de la Nuit des Temps
Et celles du jour où on était ici et maintenant

Spectacle conté confidentiel
Pour célébrer la vie et ouvrir ses ailes.

SAMEDI - ZATERDAG 15/08 13.45 - 15.45 - 17.45



DON QUI TROTTE

Cie Mi-Rage



Théâtre déambulatoire

Le chevalier errant est de retour !
Plus déterminés que jamais, Don Qui
Trotte et son fidèle écuyer Sancho
repartent à l'assaut des moulins à vent de notre
temps. Dédié à Dulcinée, qui n'en demande
peut-être pas tant, leur voyage sans fin pourrait
croiser votre route... Puissiez-vous leur inspirer
de nouvelles causes pour alimenter leur saine
révolte.

SAMEDI - ZATERDAG 15/08 14.00 - 16.45

DIMANCHE - ZONDAG 16/08 14.45 - 16.30



MERCI À L'INCROYABLE
TEAM BÉNÉVOLES

DANK AAN HET GEWELDIGE
TEAM VAN VRIJWILLIGERS

QUI EST BLANC DANS CETTE HISTOIRE ?

Raphaëlle Bruneau et Marie-Hélène Balau



Théâtre

Ce spectacle met en parallèle trois histoires : celle d'un
missionnaire parti au Congo à la fin du XIXe siècle, celle
d'une jeune congolaise de la même époque et celle
d'une femme d'aujourd'hui, mère de trois enfants métis
et consciente de cet héritage colonial. Construit à partir
d'archives familiales et de témoignages, ce monologue
pose la question des traces indélébiles que laisse l'histoire
coloniale dans les rapports de force d'aujourd'hui et le
racisme qui en découle.

SAMEDI - ZATERDAG 15/08 16.15



UNE CLÉ. TROIS TOURS

La Pagaille Cie



Théâtre

Cette histoire commence par la fin. Ou plutôt par un
nouveau début. Cette histoire c'est celle de Maara,
une vieille dame qui erre au cœur d'un monde dévasté
par la catastrophe. Et alors que ce début pourrait être
franchement triste, ses pas la mènent dans un tourbillon
d'histoires - folles, abracadabrantes - mêlant des arbres
qui parlent, des enfants-très-gentils-tout-petits-et-très-
grands-à-la-fois, des tortues-en-veux-tu-en-voilà et des
oiseaux porteurs de rêves. Chaque rencontre révélera
à Maara les secrets oubliés, ceux qui ont mené à la
destruction du monde. Ne vous y trompez pas ! C'est
drôle et émouvant. Une déclaration d'amour au théâtre,
à l'imagination et aux histoires de notre enfance.

SAMEDI - ZATERDAG 15/08 14.45 - 17.30



TRIO ROUGE D'ENFER

Mia Mattenklott, Nelson Hage
et Johann Luisier



Jazz Manouche

Porté par la voix de Mia Mattenklott et les guitares de Nelson Hage et Johann Luisier, ce trio revisite le swing manouche en y mêlant des chansons en allemand et en anglais. Entre rythmes entraînants et mélodies délicates, il invite le public à danser, à se souvenir et à rêver le temps d'un concert chaleureux et plein de charme.

Gedragen door de stem van Mia Mattenklott en de gitaren van Nelson Hage en Johann Luisier, brengt dit trio een frisse interpretatie van gipsy swing, verrijkt met liederen in het Duits en het Engels. Met meeslepende ritmes en verfijnde melodieën nodigen ze het publiek uit om te dansen, herinneringen op te halen en weg te dromen tijdens een warm en sfeervol concert vol charme.

SAMEDI - ZATERDAG 15/08 18.15



FAMILLISSIMO

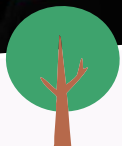
Famille Gillis



Humour musical

Famillissimo, c'est l'histoire d'une famille de musiciens dont le quotidien n'est fait que d'espoir. Lassé par l'absence d'un véritable statut d'artiste en Belgique, papa Gillis fait le pari de l'Amérique. Lui et ses rejetons s'embarquent alors sur un titanesque paquebot flambant neuf censé les conduire vers un destin qu'ils imaginent plein de strass et de paillettes ! En une douzaine d'escaliers délirantes et hautes en couleur, le joyeux quatuor retrace, sur le ton d'un humour pétri d'autodérision, la vie chaotique de musiciens de seconde zone. Atteindront-ils leur idéal ?

SAMEDI - ZATERDAG 15/08 19.30



WELCOME HOME

Apollinaire Djoumou



Récit de vie

C'est l'histoire d'un homme partagé entre deux mondes, le Congo et la Belgique... Entre rires et émotions, l'artiste marche sur le fil entre ses deux cultures, nous partage cette recherche d'identité avec une générosité et une énergie extraordinaire. "C'étaient les vacances. Comme bon nombre de Belges, je rêve d'exotisme et je me retrouve en train de déguster une bonne bière sous la chaleur accablante du Congo. Dans le bar "Central de la Capitale", les histoires coulent au rythme des bières. J'en ai ramené une bonne !"

SAMEDI - ZATERDAG 15/08 20.00



LES KICKEUSES

Juliette Ferreira et Lolita Pariaud



Concert - Folk / Musique du monde - Wereldmuziek

Les Kickeuses vous emportent au son du jeu endiablé de l'accordéon de Lolita et des flûtes survoltées de Juliette, soutenu par leurs voix et la stompbox. Leurs différents univers musicaux et un amour des musiques traditionnelles d'Europe leur ont permis de développer un langage unique et une esthétique particulière au duo, plein de finesse et d'énergie. Elles nous partagent leurs propres compositions et des chants traditionnels qui les inspirent.

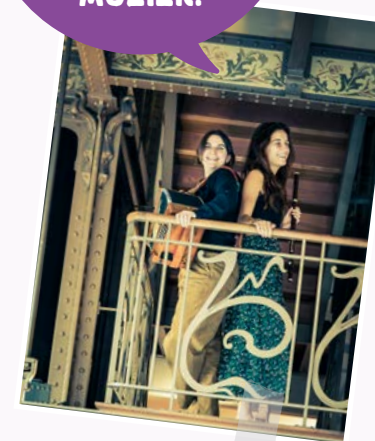
Les Kickeuses nemen je mee op het ritme van de opzweepende accordeonklanken van Lolita en het energieke fluitspel van Juliette, ondersteund door hun stemmen en de stompbox. Vanuit hun verschillende muzikale achtergronden en een gedeelde liefde voor traditionele Europese muziek, ontwikkelde dit duo een unieke taal en een heel eigen esthetiek vol finesse en energie. Ze delen eigen composities en traditionele liederen die hen inspireren.

SAMEDI - ZATERDAG 15/08 21.00



PLACE À
LA MUSIQUE !

TIJD VOOR
MUZIEK!





L'ÎLE AMADEO

Amadeo Kollektif



Installation de jeu interactive - Interactieve spelinstallatie

L'Île Amadeo combine quatre éléments de nos Imaginarium : Maderas, Vormidable, l'Arbre à Rêves et Fujinn.

Maderas se compose de blocs de bois de dimensions et de formes identiques avec lesquels les enfants et les jeunes peuvent construire. Vormidable est constitué de formes géométriques en bois invitant, un jeu qui permet de faire des dessins géants en 2 dimensions sur le sol. L'Arbre à Rêves est une sculpture en bois sur laquelle sont accrochés des idées et des rêves, et Fujinn sont de grandes sculptures sonores qui combinent son et interaction.

Ainsi, vous créez une île auditive et visuelle adaptée à vos intérêts et souhaits.

Het eiland Amadeo combineert vier elementen uit ons Imaginarium: Maderas, Vormidable, de Droomboom en Fujinn. Maderas bestaat uit houten blokken met identieke afmetingen en vormen waarmee kinderen en jongeren kunnen bouwen. Vormidable is opgebouwd uit houten geometrische vormen en nodigt uit tot spel: het maakt het mogelijk om grote tweedimensionale tekeningen op de grond te creëren. De Droomboom is een houten sculptuur waaraan ideeën en dromen worden opgehangen, en Fujinn bestaat uit grote klanksculpturen die geluid en interactie combineren.

Zo ontstaat een auditief en visueel eiland dat aangepast is aan je interesses en wensen.

Elk Amadeo-eiland is uniek en biedt een volledig nieuwe ervaring. Met subtiele of krachtige klanken en de indrukwekkende visuele uitstraling van de verschillende installaties uit ons Imaginarium komt het eiland van de verbeelding tot leven.

DIMANCHE - ZONDAG 16/08 14.00



A DÉCOUVRIR. PETIT-ES ET GRAND-ES

TE ONTDEKKEN. VOOR JONG EN OUD



OLI

Cie Les Nouveaux Disparus



Théâtre déambulatoire - Mobiel theater

Éléphant géant né de tissus portés, aimés et oubliés, Oli est porteur d'histoires de voyages, de rêves et de rencontres.

Porté par Les Nouveaux Disparus, il traverse les villes et les quartiers.

Majestueux et sensible, Oli invite à ralentir, à poser un autre regard et à se laisser traverser par l'émotion.

Un spectacle de rue musical et théâtral pour partager et rassembler.

Oli is een reusachtige olifant, tot leven gewekt uit gedragen, geliefde en vergeten stoffen. Hij brengt reisverhalen, dromen en ontmoetingen.

Hij wordt gedragen door Les Nouveaux Disparus en trekt door steden en wijken.

Oli is majestueus en gevoelig. Hij nodigt je uit om te vertragen, met een andere blik te kijken en je te laten meevoeren door emotie.

Een muzikale en theatrale straatvoorstelling die samenbrengt en deelt.

DIMANCHE - ZONDAG 16/08 13.30



ISIS

Showissimo



Déambulation en échasses

Mobiele steltenloopster

Laissez-vous surprendre par Isis, une échassière féérique qui semble tout droit sortie d'un monde enchanté. Déployant ses majestueuses ailes de papillon, elle évolue avec grâce entre les allées du Bois de la Cambre.

Laat je verrassen door Isis, een sprookjesachtige steltenloopster die zo uit een betoverde wereld lijkt te zijn gestapt. Met haar majestueuze vlindervleugels sierlijk uitgespreid beweegt ze zich elegant door de lanen van het Ter Kamerenbos.

DIMANCHE - ZONDAG 16/08 14.00 - 16.15 - 18.00

99 CM

Iara Gueller



Cirque aérien

Un sincère partage de l'intime, inspiré de la vie d'artiste, de ses rêves et de ses cauchemars. Un point de vue particulier d'une vie, qui a changé de 99 cm entre le premier contact avec le monde extérieur et aujourd'hui. Ici, maintenant, elle est là, prête, ou presque prête à partager ses délires, envies et fantaisies. Mais entre les attentes et la réalité, il y a parfois des décalages et des surprises. Les choses ne se passent pas vraiment comme on les avait imaginées...

Entouré d'objets et d'éléments du quotidien détournés de leur fonction, ce spectacle invite le public à découvrir les coulisses de la vie d'une artiste à travers l'univers circassien.

DIMANCHE - ZONDAG 16/08 14.15 - 17.15



UN BÉBÉ DANS LES JARDINS DE KENSINGTON

Christine Horman



Conte

Sept jours. C'était l'âge du Bébé dans le berceau. A côté du berceau, la maman dormait dans son lit. Par la fenêtre ouverte, le Bébé voyait la lune ronde et la cime des arbres qui découpait le ciel. C'étaient les arbres des Jardins de Kensington. Le Bébé a écarté les bras et il s'est envolé.

DIMANCHE - ZONDAG 16/08 14.30 - 15.30 - 17.30



HERO FOR ONE DAY

Doble Mandoble



Cirque

Qui sont les héros d'aujourd'hui ? Qui mène vraiment le jeu ?

Ce duo insaisissable virevolte entre équilibre fragile et maîtrise parfaite. Ils vous entraînent dans un jeu troublant où tout peut basculer le temps d'un instant.

DIMANCHE - ZONDAG 16/08 15.00



LES VACANCES DE VIOLETTE

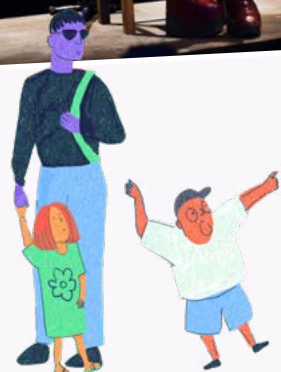
Cie Grand Ben



Chanson jeune public

Un voyage captivant au cœur des vacances estivales de Violette, une jeune citadine envoyée à la campagne chez sa Mémé. Entre la découverte de la vie rurale, la magie de la nature et la lutte contre le gaspillage, ce spectacle explore les thèmes de l'amitié intergénérationnelle, l'ennui et le ressort de l'imaginaire.

DIMANCHE - ZONDAG 16/08 14.45 - 16.45



FOCUS SUR L'INTERGÉNÉRATIONNALITÉ

FOCUS OP INTERGENERATIONELE SAMENWERKING

ON EST LÀ

Cie Jordi L. Vidal



Théâtre clownesque, participatif et interactif

Participatief en interactief clowntheater

Une rencontre tendre, aventureuse et drôle entre deux personnes, se confrontant à leurs différences afin de mettre en lumière leurs préjugés, de les dépasser, de créer des ponts et un mieux vivre ensemble. Cette pièce remet en question les stéréotypes, les clichés nuisibles en célébrant la diversité.

A la fin du spectacle le public sera invité à apprendre et danser une chorégraphie ludique pour touxtes !

Een tedere, avontuurlijke en grappige ontmoeting tussen twee personen die de confrontatie met hun verschillen aangaan. Samen werpen ze een licht op hun vooroordelen, overwinnen ze deze en slaan ze bruggen om beter samen te leven. Dit stuk stelt stereotypen en schadelijke clichés in vraag door diversiteit te vieren.

Aan het einde van de show wordt het publiek uitgenodigd om een ludieke choreografie voor iedereen te leren en mee te dansen!

DIMANCHE - ZONDAG 16/08 14.30 - 15.45

À VOUS
DE DANSER !HET IS AAN
JULLIE!

LE TOUT PETIT MONSIEUR

Théâtre des Zygomars



Théâtre jeune public

Le Tout Petit Monsieur adore raconter des histoires tous les soirs pour les enfants des appartements voisins. Un jour, une rumeur annonce l'invasion d'extra-terrestres, capables de se transformer pour nous ressembler.

L'angoisse monte. Le Roi demande aux habitant-es de rester enfermé-e-s chez eux. Le Tout Petit Monsieur prend peur et se coupe du monde.

Depuis leur balcon, les enfants, privés d'histoires, vont chercher à tout prix à garder le contact avec lui.

La créativité des enfants va-t-elle prendre le dessus et lui permettre de sublimer sa peur ?

DIMANCHE - ZONDAG 16/08 15.15 - 17.00

ANTOINE MARCEL TRIO



Swing

Antoine Marcel Trio vous invite à découvrir l'univers du swing à travers un concert vivant et convivial. Une musique élégante et entraînante, portée par le plaisir de jouer ensemble.

Antoine Marcel Trio nodigt u uit om de sfeer van de swing te ontdekken tijdens een levendig en sfeervol concert. Elegante en meeslepende muziek, gedragen door het speelplezier van de muzikanten.

DIMANCHE - ZONDAG 16/08 16.00



GNANTAGA

Sami Kimpe & Yacouba Drabo



Musique / percussions - Muziek / percussie

Gnantaga est un groupe de musique tradi-moderne burkinabè fondé en 2010. Mené par Yacouba Drabo et Sami Kimpe, il mêle avec talent les rythmes ancestraux et les sonorités actuelles dans une énergie débordante et chaleureuse. Au son des djembés, doumdoums, tama, balafons et ngonis, GNANTAGA transporte le public au cœur du Burkina Faso. Une musique authentique, festive et fédératrice qui invite irrésistiblement à la danse et au partage.

Gnantaga is een tradi-moderne muziekgroep uit Burkina Faso, opgericht in 2010. Onder leiding van Yacouba Drabo en Sami Kimpe vermengen ze op talentvolle wijze voorouderlijke ritmes en hedendaagse klanken, vol bruisende en warme energie. Op de ritmes van de djembé, doumdoum, tama, balafon en ngoni neemt GNANTAGA het publiek mee naar het hart van Burkina Faso. Hun muziek is authentiek, feestelijk en verbindend, en nodigt onweerstaanbaar uit tot dansen en samenzijn.

DIMANCHE - ZONDAG 16/08 18.15



LE P'TIT BAL DES ORIGINALS

Piwi Leman



Théâtre de rue musical

Le P'tit Bal des Originals invite petit-es et grand-es à un voyage musical et poétique au cœur de l'Amérique du Nord, à la rencontre de ses animaux sauvages. Entre chansons, gestes et humour, ce spectacle participatif laisse toute sa place à l'imaginaire.

VENDREDI - VRIJDAG 14/08 17.00

À VOUS DE
CHANTER!HET IS AAN
JULLIE!L'ORGUISHIBAI "CECI N'EST
PAS UNE MOUCHE"

Clair de Lune Théâtre



Marionnettes

Un orgue de barbarie, la musique et vingt mètres de dessins qui défilent, et racontent l'histoire d'une mouche, qui n'en est pas une. « Ceci n'est pas une mouche ». C'est une pensée qu'on ne parvient pas à chasser, un éclair, un moment drôle et poétique.

SAMEDI - ZATERDAG 15/08 13.45 - 15.30 - 17.30



LE SYNDROME DU BOURDON

Cie Balancetoi



Cirque - Circus

"Le bourdon ne sait pas voler !", ou, dit en langage plus poético-romantique, "le bourdon vole parce qu'il ignore qu'il ne sait pas voler..." Mais alors, nous, jusqu'où pouvons-nous aller !? D'une scénographie colorée jaillissent saltos et bourdons en papier... Elle invite à entrer dans l'intimité de ce duo acrobatique et à l'accompagner dans sa quête de confiance !

DIMANCHE - ZONDAG 16/08 16.00 - 17.45



PLAN

FESTIVAL THÉÂTRES NOMADES

19^E ÉDITION - EDITIE





Merci à tous les joueurs
de la Loterie Nationale.
Grâce à eux, le Festival Théâtres
Nomades peut vous offrir une
fantastique programmation gratuite.
Et vous, vous jouez aussi, non ?

6 loterie nationale
BIEN PLUS QUE JOUER

Bedankt aan alle spelers
van de Nationale Loterij.
Dankzij hen kan Festival Théâtres
Nomades jullie een fantastische gratis
programmatie aanbieden.
Jij speelt toch ook?

6 nationale loterij
MEER DAN SPELEN



Scan Me

Intéresse om bij de
Nationale Loterij te werken?

Intéressé(e) par un job
à la Loterie Nationale ?



Scan Me

EN BREF / IN HET KORT

JEUDI 13 AOÛT 2026 - DONDERDAG 13 AUGUSTUS 2026

Heure Uur	Spectacle Voorstelling	Compagnie Gezelschap	Genre Genre	Durée Duur	Public Publiek	Lieu Plaats	Page Pagina
18.00	Ouverture du site						
19.30	Shéhérazade & les 1080 Nuits	Les Voyageurs Sans Bagage	Théâtre	85	5+		10
20.00	Le Songe	Cie Les Nouveaux Disparus	Théâtre	75	8+		10

VENDREDI 14 AOÛT 2026 - VRIJDAG 14 AUGUSTUS 2026

Heure Uur	Spectacle Voorstelling	Compagnie Gezelschap	Genre Genre	Durée Duur	Public Publiek	Lieu Plaats	Page Pagina
16.30	Ouverture du site						
Dès/Vanaf 16.30	Fête foraine	Cie Les Nouveaux Disparus	Entresort	E.C	TP		11
16.30	Oyez	Collectif Voilà ce qu'on va faire	Théâtre de rue	50	6+		12
16.30	Simon Gronowski et son orchestre	Simon Gronowski, André Ronsse et Jean Van Lint	Jazz classique	30	TP		11
17.00	Le P'tit Bal des Orignals	Piwi Leman	Théâtre de rue musical	50	3+		28
17.00	Histoires d'en rire	Christine Andrien	Conte	30	5+		13
17.15	Keur Mame Boye	TOF Théâtre	Marionnettes	35	5+		13
17.30	La Trottola	Compañía Depáso	Cirque aérien	35	TP		12
18.00	Histoires d'en rire	Christine Andrien	Conte	30	5+		13
18.15	Oyez	Collectif Voilà ce qu'on va faire	Théâtre de rue	50	6+		12
18.30	Simon Gronowski et son orchestre	Simon Gronowski, André Ronsse et Jean Van Lint	Jazz classique	30	TP		11
18.45	Keur Mame Boye	TOF Théâtre	Marionnettes	35	5+		13
19.00	Histoires d'en rire	Christine Andrien	Conte	30	5+		13
19.15	La Trottola	Compañía Depáso	Cirque aérien	35	TP		12
19.30	Le Songe	Cie Les Nouveaux Disparus	Théâtre	75	8+		10
20.00	Juliette, Roméo et les autres	Cie Les Gargouilles	Théâtre	75	12+		14
20.30	Pauvre fille !	Julie Lombe	Slam & humour	50	14+		14

Samedi 15 Août 2026 - Zaterdag 15 Augustus 2026							
Heure Uur	Spectacle Voorstelling	Compagnie Gezelschap	Genre Genre	Durée Duur	Public Publiek	Lieu Plaats	Page Pagina
13.30	Ouverture du site						
Dès/Vanaf 13.30	Fête foraine	Cie Les Nouveaux Disparus	Entresort	E.C	TP		11
13.30	Pétunia	Showissimo	Déambulation en échasses	45	TP		15
13.45	L'Orguishibai "Ceci n'est pas une Mouche"	Clair de Lune Théâtre	Marionnettes	60	4+		28
13.45	Je l'ai vu voler dans le ciel	Carole Lwazo	Conte	30	TP		18
14.00	Don Qui Trotte	Cie Mi-Rage	Théâtre déambulatoire	45	TP		18
14.15	Clax	Compagnie Hic	Jonglerie, burlesque et percussif	45	TP		15
14.30	Impact	Le46prod	Performance pluridisciplinaire	35	8+		16
14.45	Une clé, trois tours	La Pagaille Cie	Théâtre	55	7+		19
15.00	Le Voyage d'un Jongleur	Lumineiro Salve	Cirque théâtre	30	TP		17
15.15	Eclats de Vies	Cie Circlips	Cirque aérien et marionnette	45	7+		16
15.30	L'Orguishibai "Ceci n'est pas une Mouche"	Clair de Lune Théâtre	Marionnettes	60	4+		28
15.45	Je l'ai vu voler dans le ciel	Carole Lwazo	Conte	30	TP		18
16.00	Pétunia	Showissimo	Déambulation en échasses	45	TP		15
16.15	Qui est blanc dans cette histoire ?	Raphaëlle Bruneau et Marie-Hélène Balau	Théâtre	60	14+		19
16.30	Clax	Compagnie Hic	Jonglerie, burlesque et percussif	45	TP		15
16.45	Don Qui Trotte	Cie Mi-Rage	Théâtre déambulatoire	45	TP		18
17.00	Impact	Le46prod	Performance pluridisciplinaire	35	8+		16
17.15	Le Voyage d'un Jongleur	Lumineiro Salve	Cirque théâtre	30	TP		17
17.30	L'Orguishibai "Ceci n'est pas une Mouche"	Clair de Lune Théâtre	Marionnettes	60	4+		28
17.30	Une clé, trois tours	La Pagaille Cie	Théâtre	55	7+		19
17.45	Je l'ai vu voler dans le ciel	Carole Lwazo	Conte	30	TP		18
18.00	Pétunia	Showissimo	Déambulation en échasses	45	TP		15
18.15	Trio Rouge d'Enfer	Mia Mattenklott, Nelson Hage et Johann Luisier	Jazz Manouche	60	TP		20
18.30	Eclats de Vies	Cie Circlips	Cirque aérien et marionnette	45	7+		16
19.00	Le Songe	 Cie Les Nouveaux Disparus	Théâtre	75	8+		10
19.30	Famillissimo	 Famille Gillis	Humour musical	75	8+		20
20.00	Welcome Home	 Apollinaire Djoumou	Récit de vie	60	12+		21
21.00	Les Kickeuses	Juliette Ferreira et Lolita Pariaud	Concert	90	TP		21

Dimanche 16 Août 2026 - Zondag 16 Augustus 2026							
Heure Uur	Spectacle Voorstelling	Compagnie Gezelschap	Genre Genre	Durée Duur	Public Publiek	Lieu Plaats	Page Pagina
13.30	Ouverture du site						
Dès/Vanaf 13.30	Fête foraine	Cie Les Nouveaux Disparus	Entresort	E.C.	TP		11
13.30	Oli	Cie Les Nouveaux Disparus	Théâtre déambulatoire	40	TP		23
Dès/Vanaf 14.00	L'île Amadeo	Amadeo Kollektif	Installation interactive	E.C.	TP		22
14.00	Isis	Showissimo	Déambulation en échasses	45	TP		23
14.15	99 cm	Iara Gueller	Cirque aérien	50	6+		24
14.30	Un Bébé dans les Jardins de Kensington	Christine Horman	Conte	30	6+		24
14.30	On est là	Cie Jordi L. Vidal	Théâtre clownesque, participatif et interactif	45	4+		26
14.45	Don Qui Trotte	Cie Mi-Rage	Théâtre déambulatoire	45	TP		18
14.45	Les Vacances de Violette	Cie Grand Ben	Chanson jeune public	45	4+		25
15.00	Hero For One Day	Doble Mandoble	Cirque	50	8+		25
15.15	Le Tout Petit Monsieur	Théâtre des Zygomars	Théâtre jeune public	45	6+		26
15.30	Un Bébé dans les Jardins de Kensington	Christine Horman	Conte	30	6+		24
15.45	On est là	Cie Jordi L. Vidal	Théâtre clownesque, participatif et interactif	45	4+		26
16.00	Le Syndrome du Bourdon	Cie Balancetoi	Cirque	30	TP		29
16.00	Antoine Marcel Trio	Antoine Marcel Trio	Swing	45	TP		27
16.15	Isis	Showissimo	Déambulation en échasses	45	TP		23
16.30	Don Qui Trotte	Cie Mi-Rage	Théâtre déambulatoire	45	TP		18
16.45	Les Vacances de Violette	Cie Grand Ben	Chanson jeune public	45	4+		25
17.00	Le Tout Petit Monsieur	Théâtre des Zygomars	Théâtre jeune public	45	6+		26
17.15	99 cm	Iara Gueller	Cirque aérien	50	6+		24
17.30	Un Bébé dans les Jardins de Kensington	Christine Horman	Conte	30	6+		24
17.45	Le Syndrome du Bourdon	Cie Balancetoi	Cirque	30	TP		29
18.00	Isis	Showissimo	Déambulation en échasses	45	TP		23
18.15	Gnantaga	Sami Kimpe et Yacouba Drabo	Musique et percussions	60	TP		27

rtbfr
La 1ère



rtbfr
La 1ère
**ELLE ME
PARLE**



**PRÉSENTÉ PAR
SOPHIE BREMS, ÉLODIE DE SÉLYS
ET FRANÇOIS HEUREUX**

**D'INFO
ET DE
CULTURE**

Matin Première

En radio, du lundi au vendredi de 5h à 10h

rtbfr
audio

© Studio Graphique RTBF - Photos: Nicolas Velter - AdobeStock - Images générées par une IA

**ENTRE DEUX SPECTACLES,
LAISSEZ-VOUS PORTER
PAR LES CONCERTS
DE LA SCÈNE *WOODPECKER*.**

Une programmation
signée **Woodpecker**



— BOIS DE LA CAMBRE —



NOTES / NOTITIES





THEATRESNOMADES.BE f i



MERCI À NOS PARTENAIRES
BEDANKT AAN ONZE PARTNERS



Photographes/Fotografen: Cécile Quenum, Cie Les Nouveaux Disparus, Sarah Brunori, Novella de Giorgi, Vincent Van Utterbeeck, Camilla Poli, KNES Dayana, Barbara Buchmann, Les Pousseurs, Célio Ghysseleinckx, Compagnie Hic, Kamil Boutaher, Showissimo, Philippe Comte, Sarah Vanheuverzwijn, Manon Leclerc, Pascaline-Adamantis, Martin Gillis, Novella De Giorgi, Lieve Boussauw, Hyou Diep, L&P photos, Novella De Giorgi, Jordi L. Vidal, François-Xavier Willems, Andrea Nicolai, Olivier Calicis, Ger Spendel et Filip Lancgenbick.

Illustration/Illustratie: Jano.bxl